

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 26 с углубленным изучением отдельных
предметов»
(МАОУ «СОШ № 26»)
«Откымын предмет пыдисянь велөдан 26 №-а шөр школа»
муниципальной асьюралана велөдан учреждение
(«26-өд №-а шөр школа» МАВУ)

РАССМОТРЕНО:

На заседании МО

_____/М.Н. Гусева
30 августа 2016 года

СОГЛАСОВАНО:

Зам. директора по УР

_____/В.Н. Ткач

30 августа 2016 года

УТВЕРЖДАЮ:

Директор школы

_____/Н.П. Кальниченко
31 августа 2016 года

ПРИНЯТО

на заседании

педагогического совета

31 августа 2016 года

**АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
«Основы религиозных культур и светской этики»»**

Уровень образования - начальное общее

Срок реализации программы – 1 год

Составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, с учётом примерной программы начального общего образования, М: Просвещение, 2015 г.

Сыктывкар

2016 г.

Пояснительная записка

Учебная программа учебного предмета разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта, с учётом примерной программы начального общего образования, требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, программы формирования универсальных учебных действий.

Цель учебного курса ОРКСЭ

Формирование у младшего подростка мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Задачи учебного курса ОРКСЭ

1. Знакомство учащихся с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики;
2. Развитие представлений младшего подростка о значении нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;
3. Обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, полученных учащимися на уровне начального общего образования, и формирование у них ценностно-смысловых мировоззренческих основ, обеспечивающих целостное восприятие отечественной истории и культуры при изучении гуманитарных предметов на ступени основной школы;
4. Развитие способностей младших школьников к общению в полиэтнической и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога во имя общественного мира и согласия.

Преподавание ОРКСЭ в государственных и муниципальных общеобразовательных организациях осуществляется в соответствии с нормами законодательства Российской Федерации: Конституцией Российской Федерации, Законами Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации», «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»; «О свободе совести и религиозных объединениях».

Знакомство в государственных и муниципальных образовательных организациях с основами религиозных культур и светской этики по выбору семьи школьника соответствует принципам свободы совести и вероисповедания, учета разнообразия мировоззренческих подходов в содержании образования, содействия реализации права учащихся на свободный выбор мнений и убеждений. (Распоряжением Правительства Российской Федерации от 28 января 2012 г. № 84-р «Об утверждении плана мероприятий по введению с 2012/13 учебного года во всех субъектах Российской Федерации комплексного учебного курса для общеобразовательных учреждений «Основы религиозных культур и светской этики» зафиксирована позиция о реализации в общеобразовательных учреждениях указанного комплексного учебного курса.

Промежуточная аттестация учащихся - оценка уровня соответствия образовательных результатов учащихся требованиям РПУП к результатам во 2-4 классах проводится в конце учебного года и выступает основой для принятия решения о переводе учащихся в следующий класс. Оценка осуществляется на основе результатов внутришкольного мониторинга предметных и метапредметных результатов.

предмет	форма	класс
Основы религиозных культур и светской этики	контрольная работа	4

Описание место учебного предмета в учебном плане

В учебном плане образовательной организации на изучения предмета «Основы религиозных культур и светской этики» отводится 34 часа в год. Курс изучается в 4 классе - 1 час в неделю.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Освоение учебного содержания каждого из модулей, входящих в учебный курс, должно обеспечить сформированность личностных, метапредметных и предметных учебных умений:

Личностные результаты:

Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

Метапредметные результаты:

Освоение учащимися универсальных способов деятельности, применяемых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях: умение выделять признаки и свойства, особенности объектов, процессов и явлений действительности (в т.ч. социальных и культурных) в соответствии с содержанием учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики», высказывать суждения на основе сравнения функциональных, эстетических качеств, конструктивных особенностей объектов, процессов и явлений действительности; осуществлять поиск и обработку информации (в том числе с использованием компьютера).

Предметные результаты:

- Готовность к нравственному самосовершенствованию, духовному саморазвитию;
- Знакомство с основными нормами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе;
- Понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества;
- Формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России;
- Первоначальные представления об исторической роли традиционных религий в становлении российской государственности;
- Становление внутренней установки личности поступать согласно своей совести; воспитание нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России;
- Осознание ценности человеческой жизни.

Содержание учебного предмета, курса

Предметная область «Основы религиозных культур и светской этики» представляет собой единый комплекс структурно и содержательно связанных друг с другом учебных модулей, один из которых изучается по выбору родителей (законных представителей) учащихся: «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы мировых религиозных культур», «Основы светской этики».

Россия — наша Родина.

Введение в православную духовную традицию. Особенности восточного христианства. Введение в исламскую духовную традицию. Введение в буддийскую духовную традицию. Введение в иудейскую духовную традицию.

Культура и религия. Древнейшие верования. Религии мира и их основатели. Священные книги религий мира. Хранители предания в религиях мира. Человек в религиозных традициях мира. Священные сооружения.

Искусство в религиозной культуре. Религии России. Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира. Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды. Религиозные ритуалы в искусстве. Календари религий мира. Праздники в религиях мира. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, учение и труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Содержание модулей

Учебный курс ОРКСЭ включает в себя модули:

Основы православной культуры
Основы исламской культуры
Основы буддийской культуры
Основы иудейской культуры
Основы мировых религиозных культур
Основы светской этики

Содержание каждого из шести модулей учебного курса организовано в рамках четырёх основных тематических разделов. Два из них (уроки 1 и 30) являются общими для всех учебных модулей. Содержательные акценты первого тематического раздела – духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества. Четвёртый тематический раздел представляет духовные традиции многонационального народа России. Второй и третий тематические разделы (уроки 2-29) дифференцируют содержание учебного курса применительно к каждому из учебных модулей.

Изучая предмет, учащийся в соответствии с выбранным модулем, получит представление о конкретной культурной традиции на основе знакомства с наиболее общими её характеристиками.

Содержание учебного модуля « Основы светской этики»

Раздел 1. Введение. Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества.

Духовный мир человека. Культурные традиции. Знакомство с общественными нормами нравственности и морали.

Раздел 2. Основы светской этики.

Светская этика и её значение в жизни человека. Дальнейшее знакомство с общественными нормами нравственности и морали.

Происхождение морали. Высшие нравственные ценности, идеалы, принципы морали.

Правила морали. Кто должен заботиться о соблюдении моральных норм в обществе.

Как менялись представления о добре и зле в ходе истории.

Почему нужно стремиться к добру и избегать зла.

Кто такой добродетельный человек.

Как понимал добродетель древнегреческий философ Аристотель.

Какое чувство важно сохранять при стремлении к добродетели. Что стоит между избытком и недостатком.

Как связана свобода с моральным выбором.

В каких ситуациях морального выбора чаще всего оказывается человек.

При каких условиях возможно ответственное поведение.

В чем особенности морального долга. Какие моральные обязанности есть у человека.

По каким признакам можно судить о справедливости. Какие моральные правила нужно соблюдать, чтобы быть справедливым.

Что такое альтруизм. Что такое эгоизм. Что значит быть «разумным эгоистом».

Какие отношения существуют между людьми. Чем дружеские отношения отличаются от других отношений.

Представления о морали в процессе развития человеческого общества. Влияние убеждений человека на его моральные принципы.

Темы творческих работ охватывают изученный материал о добре и зле, дружбе, любви к ближним.

Что такое род, семья. Как возникли некоторые фамилии. Что такое родословная.

Что такое поступок в этике. Какие признаки имеет нравственный поступок. Что значит быть нравственным в наше время.

Исторический взгляд на тему. Как формулируется золотое правило нравственности. Применение золотого правила нравственности в жизни.

Что такое чувство вины. Когда принято извиняться. Методы нравственного самосовершенствования.

Что такое достоинство и честь. Для чего человеку необходимо осознание этих понятий. В каких ситуациях необходимы эти качества.

Понятие совести. Мнения философов о появлении этого переживания. Влияние совести на мысли и поступки человека.

Смелые и сильные защитники Отечества – богатыри. Правила честного поединка.

Какими качествами должен обладать истинный рыцарь и джентльмен. Что значит быть настоящей леди.

Образцы нравственного поведения в культуре России. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Наши знаменитые земляки – труженики, патриоты, воины, коллективисты.

Одежда и этикет. Значение речи для этикета. Какие правила этикета должен знать каждый.

Праздники как одна из форм исторической памяти. Государственные, общественные, семейные праздники. Традиции, ритуалы.

Понятие общечеловеческих ценностей. Жизнь как наивысшая ценность. Какую пользу может принести обществу каждый человек.

Раздел 3. Духовные традиции многонационального народа России

Государство и мораль гражданина. Что такое служение Отечеству.

Творческая деятельность учащихся: Содержанием творческих работ могут быть следующие темы: «Как я понимаю православие», «Как я понимаю ислам», «Как я понимаю буддизм», «Как я понимаю иудаизм», «Что такое этика?», «Значение религии в жизни человека и общества» и т.д.

«Мое отношение к миру», «Мое отношение к людям», «Мое отношение к России», «С чего начинается Родина», «Герои России», «Вклад моей семьи в благополучие и процветание Отечества», «Мой дедушка – защитник Родины» и т.д.

Содержание учебного модуля «Основы буддийской культуры»

Раздел 1. Введение. Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества

Духовный мир человека. Культурные традиции. Знакомство с общественными нормами нравственности и морали.

Раздел 2. Основы буддийской культуры

Что такое культура. Что такое религия. Какие есть мировые религии. Что такое буддизм. О том, как родился и рос Сиддхартха Гаутама. О том, как Сиддхартха узнал о страданиях. О том, почему Сиддхартха начал поиски пути избавления от страданий. О том, как Сиддхартха Гаутама искал истину. О том, как Сиддхартха стал Буддой. О Четырех Благородных Истинах. Дерево Бодхи. Четыре Благородные Истины. Срединный (Благородный) Восьмеричный путь
Буддийские священные книги. Когда была создана священная книга «Трипитака»? Из каких частей состоит «Трипитака». О кратком содержании трех частей «Трипитаки». Буддийские священные книги. О священных книгах «Данджур и «Ганджур».
Кто такой человек и его изначальная природа.
От чего изменяется жизнь человека. О перерождении и законе кармы.
О перерождении и законе кармы.
Перерождение. Причина. Следствие.
О десяти благих деяниях. О десяти неблагих деяниях.
О том, что буддизм говорит о ненасилии и доброте. Об «ахимсе» - принципе непричинения вреда всему живому.
О ценности жизни человека с буддийской точки зрения. Ценность человеческой жизни. Святая Любовь. Святое Сострадание. Дже Цонкапа.
О милосердии и сострадании с буддийской точки зрения... Любовь. Милосердие. Сострадание. Далай Лама.

О том, что Земля – это наш общий дом. Об отношении к природе в буддизме.
О роли и значении буддийских Учителей России.
Дамба-Даржа Заяев – первый Хамбо Лама России. Учитель Будда.
О роли семьи в буддийской культуре, об обязанностях родителей и детей.
Темы творческих работ охватывают изученный материал о добре и зле, дружбе, любви к ближним.
Проверка усвоения понятийного аппарата по изученным темам учащимися.
Об основных направлениях буддизма. Об истории появления буддизма в России, его современном состоянии.
Что Учение говорит о человеке и нравственности. Восемь принципов Восьмеричного Пути.

О чем говорится в «Шести парамитах».
О добродетелях с точки зрения буддизма
Буддийское Учение о добродетелях.
О символах в буддизме. О восьми благоприятных символах, их значения. Буддийские ритуалы и обряды. О том, что такое ритуал в буддизме. Что такое мантра. Что такое подношение.

О статуе «Сандаловый Будда» – величайшей святыне буддизма. Об уникальной книге «Атлас тибетской медицины».
Об особенностях буддийского календаря. Солнечный календарь. Лунный календарь.
О значении праздников в буддийской культуре. Об основных буддийских праздниках. О праздновании буддийского Нового года. Праздник Хурал Молебен.
О том, что такое буддийская икона.
О древнем религиозном ритуале «Цам». О буддийских музыкальных инструментах. «Танка» Даммару Раковина (дунгар) Цам.

О видах и типах священных буддийских сооружений. О своеобразии и сакральном смысле священных буддийских сооружений. Ступ.

Что Учение говорит о нравственном поведении человека по отношению к природе.

Раздел 3. Духовные традиции многонационального народа России

Государство и мораль гражданина. Что такое служение Отечеству.

Содержанием творческих работ могут быть следующие темы: «Как я понимаю православие», «Как я понимаю ислам», «Как я понимаю буддизм», «Как я понимаю иудаизм», «Что такое этика?», «Значение религии в жизни человека и общества» и т.д.

«Мое отношение к миру», «Мое отношение к людям», «Мое отношение к России», «С чего начинается Родина», «Герои России», «Вклад моей семьи в благополучие и процветание Отечества», «Мой дедушка – защитник Родины» и т.д.

Содержание учебного модуля «Основы исламской культуры»

Раздел 1. Введение. Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни и общества.
Духовный мир человека. Культурные традиции. Знакомство с общественными нормами нравственности и морали.
Раздел 2. Основы исламской культуры
Культура и религия. Что такое традиции и для чего они существуют. Ценность. История возникновения ислама. Что такое ислам. У какого народа возникла исламская религия. Как жили арабы до возникновения ислам.
Как прошли детство и юность Пророка Мухаммада. Какие качества были свойственны Мухаммаду. Какой была семья Пророка. Посланник Бога. Пророк.
Начало пророчества. Как Мухаммаду впервые было послано откровение Аллаха. Как Пророк стал призывать к новой вере. Как началось распространение ислама. Коран. Ангел. Божественные откровения.
Прекрасные качества Пророка Мухаммада. Основные понятия исламской культуры.
Вера в Божественные Писания. Священный Коран и Сунна как источники нравственности
Общие принципы ислама и исламской этики.
Столпы ислама и исламской этики. Какими словами мусульманин утверждает свою веру. Свидетельство веры (шахада).
Что является главной формой поклонения Аллаху. Как происходит молитва. Молитва (намаз).
Основные содержательные составляющие священных книгописаний.
Пожертвование – закят. Для чего предназначены жертвования.
Основные содержательные составляющие священных книгописаний, священных сооружений. Как мусульмане относятся к богатству и к бедности.
Пожертвование (закят) Подаяния (саадака). Хадж – паломничество в Мекку. Что является обязанностью и заветной мечтой мусульманина.
Как появление Мекки описано в древнем предании. Какие обряды проводятся во время хаджа.
Особенности летоисчисления в исламе. Паломничество (хадж) Кааба Черный камень. Минарет.
Темы творческих работ охватывают изученный материал о добре и зле, дружбе, любви к ближним.
Проверка усвоения понятийного аппарата по изученным темам учащимися.
Распространение, территории, где проповедуют ислам.

Семейные ценности. Роль семьи в жизни каждого человека. Муж и жена. Их обязанности, отношения.
Понятия «свобода», «долг», «ответственность», «труд».
Нравственные ценности ислама: сотворение добра, отношение к старшим, дружба, взаимопомощь, гостеприимство, любовь к отечеству, миролюбие.
Нравственные ценности ислама: дружба, взаимопомощь, гостеприимство.
Взаимоотношения родителей и детей. Что важно для воспитания детей.
Нравственные ценности ислама: забота о старших, почитание их, забота о здоровье в культуре ислама.
Мектебе и медресе. Шакирды.
Ислам и наука. Авицена, Улугбек, Омар Хайям, Рудаки.
История происхождения праздников исламских народов России: особенности их проведения. (Курбан-байрам, Ураза-байрам).
История происхождения праздников исламских народов России: особенности их проведения. (Курбан-байрам, Ураза-байрам).
Народное творчество, особенности быта, уклада жизни исламских народов России.
Раздел 3. Духовные традиции многонационального народа России
Государство и мораль гражданина. Что такое служение Отечеству.
Выбор конкретной темы, освещающей определённые характеристики изученного курса.
Содержанием творческих работ могут быть следующие темы: «Как я понимаю православие», «Как я понимаю ислам», «Как я понимаю буддизм», «Как я понимаю иудаизм», «Что такое этика?», «Значение религии в жизни человека и общества» и т.д.
«Мое отношение к миру», «Мое отношение к людям», «Мое отношение к России», «С чего начинается Родина», «Герои России», «Вклад моей семьи в благополучие и процветание Отечества», «Мой дедушка – защитник Родины» и т.д.
Выступления учащихся могут содержать материал народного творчества народов России, рассказы о предметах их быта, кухни и т.д.

Содержание учебного модуля «Основы иудейской культуры»

Раздел 1. Введение. Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни и общества.
Духовный мир человека. Культурные традиции. Знакомство с общественными нормами нравственности и морали.
Раздел 2. Основы иудейской культуры
Чем иудаизм отличается от других религий. Как иудейская традиция представляет Бога. Почему иудаизм – религия одного народа.
Что такое Тора, или Пятикнижие Моисеево. Как называются книги Торы. Что такое Симхат Тора. Сколько заповедей содержит Тора.
Из каких частей состоит Письменная Тора. Почему возникла Устная Тора. Когда была записана Устная Тора.
С кого началась история еврейского народа.

<p>Какую жертву Авраам был готов принести Богу. Откуда пошли двенадцать колен Израилевых.</p>
<p>Как братья Йосефа из зависти продали его в рабство. Как евреи сохраняли свою веру в Египте. Как был спасён Моше.</p>
<p>Как Всевышний явился Моше и повелел вернуться в Египет. Как Всевышний наслал десять казней на Египет за отказ фараона отпустить еврейский народ. Как с помощью Всевышнего закончилось египетское рабство еврейского народа.</p>
<p>Как и где Бог даровал евреям Тору Как евреи сделали себе идола Как был сооружен Мишкана Почему евреи сразу не вошли в Землю Израиля</p>
<p>Кто такие пророки. Кто такие праведники.</p>
<p>Кто такие пророки. Кто такие праведники.</p>
<p>Как Ковчег Завета был перенесён в Иерусалим при царе Давиде. Как при царе Соломоне был возведён Иерусалимский храм. Как в иудаизме появился день траура (9 число месяца Ава) по Иерусалимскому храму.</p>
<p>Для чего предназначена и как функционирует синагога. Какие требования предъявляются к обустройству синагоги.</p>
<p>Какое место занимает праздник Шабат в иудейской традиции. Как отмечают праздник Шабат.</p>
<p>Как молитва помогает общению с Всевышним. Какие молитвы и благословения в иудаизме главные. Какие молитвы в иудаизме ежедневные.</p>
<p>Как человек учился осознавать понятия добра и зла и выбирать между ними. Какие общечеловеческие принципы морали содержат заповеди Ноаха.</p>
<p>Какое значение отводится таким понятиям как вера, нравственность, знания в иудейской духовной традиции.</p>
<p>Что говорилось на предыдущих уроках об основах иудейской культуры. Проверка усвоения понятийного аппарата по изученным темам учащимися.</p>
<p>Как развивалась иудейская духовная традиция в России от древности до XVII в. Как развивалась иудейская духовная традиция в Российской империи (XVIII – до начала XX в.) Как развивалась иудейская духовная традиция в советский период и постсоветское время.</p>
<p>Какие основные положения изложены в десяти заповедях.</p>
<p>Какие принципы обосновал Моше Бен Маймонид.</p>
<p>Что такое милосердие? Милосердие и благотворительность – как важная составляющая часть этики иудаизма. Какое стремление прослеживается со времен праотца еврейского народа Авраама.</p>
<p>Какими религиозными традициями пронизана вся жизнь верующего еврея. Обрезание, кошерная и тrefная пища, чистые и нечистые животные. кипа, цицит</p>
<p>Бар-мицва и бат-мицва – церемония, символизирующая, что член общины достиг совершеннолетия и готов исполнять заповеди. Когда Бар-мицва и бат-мицва проводится у мальчиков и у девочек.</p>
<p>Что означает дом по законам иудаизма. Мезуза - самая заметная часть еврейского дома.</p>
<p>На основе чего рассчитывается еврейский календарь. Для чего вводится дополнительный месяц.</p>
<p>Чему посвящены осенние еврейские праздники. Какое чудо отмечается в праздник Ханукка,</p>

случившееся во время освобождения Иерусалимского храма от осквернивших его сирийцев
Что символизирует праздник Ту би-шват. Что означает праздник Пурим. Напоминание Песах и Шавуот об Исходе из Египта и Даровании Торы.
Место брака и семья в традиции иудаизма. Жены патриархов – праматери – основа формирования этой традиции.
Как в иудейской традиции соблюдаются отношения между родителями и детьми
Раздел 3. Духовные традиции многонационального народа России
Государство и мораль гражданина. Что такое служение Отечеству.
Выбор конкретной темы, освещающей определённые характеристики изученного курса.
Содержанием творческих работ могут быть следующие темы: «Как я понимаю православие», «Как я понимаю ислам», «Как я понимаю буддизм», «Как я понимаю иудаизм», «Что такое этика?», «Значение религии в жизни человека и общества» и т.д. «Мое отношение к миру», «Мое отношение к людям», «Мое отношение к России», «С чего начинается Родина», «Герои России», «Вклад моей семьи в благополучие и процветание Отечества», «Мой дедушка – защитник Родины» и т.д.
Выступления учащихся могут содержать материал народного творчества народов России, рассказы о предметах их быта, кухни и т.д.

Содержание учебного модуля «Основы мировых религиозных культур»

Раздел 1. Введение. Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества
Духовный мир человека. Культурные традиции. Знакомство с общественными нормами нравственности и морали
Раздел 2. Основы мировых религиозных культур
Мировые и национальные религии.
Взаимосвязь культуры и религии.
Пантеон. Многобожие. Завет. На чём основывались древнейшие верования людей. Основатели религий мира.
Мессия (Христос) Христианство Ислам Нирвана Ступы Буддизм. Распространение христианства.
Появление священных текстов и их названия. Что такое Веды. О чём повествуется в Авесте. Когда были записаны священные тексты буддизма.
Канон. Тора. Библия. Коран. Пророки. Как различать священные книги. Связи в священных книгах.
Как назывались служители в древних религиях. Кого и почему называют мудрецами в иудаизме. Какие ступени иерархии проходят служители церкви в христианстве. Каких людей и почему особо почитают мусульмане. Кого можно назвать хранителями религии в буддизме.
Что говорит о человеке православная культура, исламская культура, буддийская культура, иудейская культура.
Какие священные сооружения относятся к православной или иудейской культуре. Какие особенности, свойственные этим религиям, можно в них отметить. Синагога, церковь.
Священные сооружения исламской и буддийской культуры и их особенности. Мечеть, минарет, пагода.
Каких людей мы называем добрыми, а каких – злыми. Какое отношение они у нас вызывают. Как менялось представление о добре и зле. Что такое грех.

<p>Что такое добро, а что такое зло? Поступки добрые и злые. Поступки греховные. Что такое рай и ад в представлении разных религий.</p>
<p>Искусство в религиозной культуре христианства. Искусство в религиозной культуре ислама.</p>
<p>Искусство в религиозной культуре иудаизма. Искусство в религиозной культуре буддизма.</p>
<p>Темы творческих работ охватывают изученный материал о добре и зле, дружбе, любви к ближним.</p>
<p>Проверка усвоения понятийного аппарата по изученным темам учащимися.</p>
<p>Как в Россию пришло и распространилось христианство. Выбор веры. Какую роль сыграло православие в истории России. Другие христианские конфессии в России.</p>
<p>Какие мировые религии существуют. Какие из них распространены в России. Буддизм, иудаизм, ислам в России. В каких регионах России получили распространение буддизм и ислам.</p>
<p>Что такое мораль. Как и когда она возникла? Как соотносятся понятия религии и морали?</p>
<p>Нравственные заповеди в христианстве, иудаизме, мусульманстве, буддизме.</p>
<p>Истории возникновения традиций, ритуалов. Отличия религиозных традиций, ритуалов от нерелигиозных. В чем особенности религиозных ритуалов и обрядов?</p>
<p>Ритуалы и обряды в христианстве. Ритуалы и таинства в иудаизме. Ритуалы и обряды в мусульманстве. Ритуалы и обряды в буддизме.</p>
<p>Места паломничества и святынь, куда следуют верующие. Признаки принадлежности к той или иной религии.</p>
<p>Какие религиозные праздники отмечаются в разных религиях. Какие из них можно назвать календарными. Сходство в религиозных праздников разных религий.</p>
<p>Религиозные праздники в православной, исламской, буддийской, иудейской культуре.</p>
<p>Отношения между членами семьи в разных религиях. Отношение к старшим, отношения между родителями и детьми, воспитание детей.</p>
<p>Какими нравственными качествами должен обладать человек, чтобы быть нужным обществу.</p>
<p>Забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий.</p>
<p>Раздел 3. Духовные традиции многонационального народа России</p>
<p>Государство и мораль гражданина. Что такое служение Отечеству.</p>
<p>Выбор конкретной темы, освещающей определённые характеристики изученного курса.</p>
<p>Содержанием творческих работ могут быть следующие темы: «Как я понимаю православие», «Как я понимаю ислам», «Как я понимаю буддизм», «Как я понимаю иудаизм», «Что такое этика?», «Значение религии в жизни человека и общества» и т.д.</p>
<p>«Мое отношение к миру», «Мое отношение к людям», «Мое отношение к России», «С чего начинается Родина», «Герои России», «Вклад моей семьи в благополучие и процветание Отечества», «Мой дедушка – защитник Родины» и т.д.</p>
<p>Выступления учащихся могут содержать материал народного творчества народов России, рассказы о предметах их быта, кухни и т.д.</p>

Содержание учебного модуля «Основы православной культуры»

Раздел 1. Введение. Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества
Духовный мир человека. Культурные традиции. Знакомство с общественными нормами нравственности и морали.
Раздел 2. Основы православной культуры.
Что такое духовный мир человека. Что такое культурные традиции и для чего они существуют. Знакомство с историей возникновения и распространения православной культуры.
Какие дары Бог дал человеку. Как вера в Бога может влиять на поступки людей.
Изучение основы духовной традиции православия.
Молитвенная культура Православия: виды молитв. О молитве «Отче Наш». Кто такие святые.
Кто такие христиане. Что такое Библия. Евангелие — добрая весть. Смысл Евангелия.
Определения основных понятий православной культуры.
Чему учил Христос. Нагорная проповедь. Какое сокровище нельзя украсть.
Как Бог стал человеком. Почему Христос не уклонился от казни. Какова символика креста.
Воскресение Христа. Русская Пасха. Как праздную Пасху.
Душа. Когда болит душа. Что такое образ Божий в человеке.
О подсказках совести. Раскаяние. Как исправить ошибки. Когда христиане бывают счастливы.
Как плач может обернуться радостью. Когда сердце бывает чистым.
Что общего у убийства и воровства. Как зависть гасит радость.
Чем милосердие отличается от дружбы. Кого называют ближним. Как христианин должен относиться к людям. О первом грехе людей. Какой труд напрасен
Знакомятся с описанием основных содержательных составляющих священных книг, описанием священных сооружений, религиозных праздников и святых православной культуры
Главное правило человеческих отношений. Что такое неосуждение.
О том, что такое подвиг. О человеческой жертвенности.
Как видеть в людях Христа. Почему христиане верят в бессмертие.
Конкурс сочинений на предмет изложения своего мнения по поводу значения православной культуры в жизни людей, общества.
Выполнение праздничного проекта.
Как христианство пришло на Русь. Что такое Церковь. Что такое крещение.
Что люди делают в храмах. Как устроен православный храм.
О Святой Троице. О христианских добродетелях.
Как Христос передал Себя ученикам. Что такое Причастие. Что такое церковное таинство.
Почему икона так необычна. Зачем изображают невидимое.
Зарождение христианского искусства после крещения Руси, развитие христианской культуры.
Особенности православного календаря, история его создания.
Как подражают Христу. Чему радуются святые.
Почему люди идут в монахи. От чего отказываются монахи.
Какие святые наиболее чтимы на Руси. Как к ним обращаются христиане.
Когда война бывает справедливой. О святых защитниках Родины.
Почитаемые православные праздники, история их возникновения, традиции.
Что такое венчание. Что означает обручальное кольцо.
Раздел 3. Духовные традиции многонационального народа России
Государство и мораль гражданина. Что такое служение Отечеству.
Содержанием творческих работ могут быть следующие темы: «Как я понимаю православие», «Как я понимаю ислам», «Как я понимаю буддизм», «Как я понимаю иудаизм», «Что такое

этика?»), «Значение религии в жизни человека и общества» и т.д.
Содержанием творческих работ могут быть следующие темы: «Как я понимаю православие», «Как я понимаю ислам», «Как я понимаю буддизм», «Как я понимаю иудаизм», «Что такое этика?»), «Значение религии в жизни человека и общества» и т.д.
«Мое отношение к миру», «Мое отношение к людям», «Мое отношение к России», «С чего начинается Родина», «Герои России», «Вклад моей семьи в благополучие и процветание Отечества», «Мой дедушка – защитник Родины» и т.д.
Выступления учащихся могут содержать материал народного творчества народов России, рассказы о предметах их быта, кухни и т.д.

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы модуля «Основы светской этики»

№ урока	Тема	Количество часов
I.	Введение. Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества	1
1.	Россия - наша Родина.	1
II.	Основы светской этики	28
2.	Что такое светская этика?	1
3.	Мораль и культура	1
4.	Особенности морали	1
5.	Добро и зло	1
6.	Добро и зло	1
7.	Добродетели и пороки	1
8.	Добродетели и пороки	1
9.	Свобода и моральный выбор человека	1
10.	Свобода и ответственность	1
11.	Моральный долг	1
12.	Справедливость	1
13.	Альтруизм и эгоизм	1
14.	Дружба	1
15.	Что значит быть моральным?	1
16.	Творческие работы учащихся	1
17.	Презентация творческих работ	1
18.	Род и семья – исток нравственных отношений в истории человечества	1
19.	Нравственный поступок	1
20.	Золотое правило нравственности	1
21.	Стыд, вина и извинение	1
22.	Честь и достоинство	1
23.	Совесть	1
24.	Богатырь и рыцарь как нравственные идеалы	1
25.	Джентльмен и леди	
26.	Образцы нравственности в культуре Отечества	
27.	Этикет	

28.	Семейные праздники	1
29.	Жизнь человека – высшая нравственная ценность	1
III.	Духовные традиции многонационального народа России	5
30.	Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.	1
31.	Подготовка творческих проектов.	1
32 - 33.	Выступление учащихся со своими творческими работами.	2
34.	Презентация творческих проектов на тему «Диалог культур во имя гражданского мира и согласия»	1
	Всего	34

учебного модуля «Основы буддийской культуры»:

№ уро ка	Тема	Количество часов
I.	Введение. Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества	1
1.	Россия - наша Родина.	1
II.	Раздел 2. Основы буддийской культуры	28
2.	Введение в буддийскую духовную традицию. Культура и религия.	1
3.	Будда и его Учение.	1
4.	Будда и его Учение.	1
5.	Буддийский священный канон.	1
6.	Буддийский священный канон.	1
7.	Буддийская картина мира.	1
8.	Буддийская картина мира.	1
9.	Добро и зло.	1
10.	Ненасилие и доброта.	1
11.	Любовь к человеку и ценность жизни.	1
12.	Милосердие и сострадание.	1
13.	Отношение к природе.	1
14.	Буддийские святые. Будды.	1
15.	Семья в буддийской культуре и ее ценности.	1
16.	Творческие работы учащихся	1
17.	Подведение итогов.	1
18.	Буддизм в России.	1
19.	Основы буддийского Учения и этики.	1
20.	Основы буддийского Учения и этики.	1
21.	Человек в буддийской картине мира	1
22.	Буддийские символы.	1
23.	Буддийский храм.	1
24.	Буддийские святые	1
25.	Буддийский календарь.	1
26.	Праздники в буддийской культуре.	1

27.	Искусство в буддийской культуре.	1
28.	Священные буддийские сооружения.	1
29.	Отношение к природе.	1
III.	Духовные традиции многонационального народа России	5
30.	Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.	1
31-34	Подготовка творческих проектов. Выступление учащихся со своими творческими работами.	4
	Всего	34

учебного модуля «Основы исламской культуры»

№ урока	Тема	Количество часов
I.	Введение. Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества	1
1.	Россия - наша Родина.	1
II.	Основы исламской культуры	28
2.	Введение в исламскую духовную традицию.	1
3.	Пророк Мухаммад – образец человека и учитель нравственности. Жизнеописание.	1
4.	Пророк Мухаммад – проповедническая миссия	1
5.	Чудесное путешествие Пророка	1
6.	Хиджра.	1
7.	Коран и Сунна.	1
8.	Вера в Аллаха.	1
9.	Божественные писания. Посланники Бога.	1
10.	Вера в Судный день и судьбу.	1
11.	Обязанности мусульман.	1
12.	Поклонение Аллаху.	1
13.	Пост в месяц рамадан.	1
14.	Пожертвования во имя Всевышнего.	1
15.	Паломничество в Мекку. Для чего построена и как устроена мечеть.	1
16.	Творческие работы учащихся.	1
17.	Подведение итогов.	1
18.	Ислам в России.	1
19.	Нравственные ценности в исламе. Семья в исламе.	1
20.	Сотворение добра.	1
21.	Дружба и взаимопомощь.	1
22.	Дружба и гостеприимство.	1
23.	Родители и дети.	1
24.	Отношение к старшим.	1
25.	Ценность образования и польза учения в исламе.	1

26.	Ценность образования и польза учения в исламе.	1
27.	Праздники исламских народов России: их происхождение и особенности проведения.	1
28.	Праздники исламских народов России: их происхождение и особенности проведения.	1
29.	Искусство ислама.	1
III.	Духовные традиции многонационального народа России	5
30.	Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.	1
31.	Подготовка творческих проектов.	1
32.	Выступление учащихся со своими творческими работами.	1
33.	Выступление учащихся со своими творческими работами.	1
34.	Презентация творческих проектов на тему «Диалог культур во имя гражданского мира и согласия»	1
	Всего	34

учебного модуля «Основы иудейской культуры» :

№ урока	Тема	Количество часов
I.	Введение. Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества	1
1.	Россия - наша Родина.	1
II.	Основы иудейской культуры	28
2.	Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия.	1
3.	Тора – главная книга иудаизма. Сущность Торы. «Золотое правило Гилеля».	1
4.	Письменная и Устная Тора. Классические тексты иудаизма.	1
5.	Патриархи еврейского народа.	1
6.	Евреи в Египте: от Йосефа до Моше.	1
7.	Исход из Египта.	1
8.	Получение Торы на горе Синай.	1
9.	Пророки и праведники в иудейской культуре.	1
10.	Пророки и праведники в иудейской культуре.	1
11.	Храм в жизни иудеев.	1
12.	Назначение синагоги и её устройство.	1
13.	Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Субботний ритуал.	1
14.	Молитвы и благословения в иудаизме.	1
15.	Добро и зло.	1
16.	Творческие работы учащихся.	1
17.	Подведение итогов.	1
18.	Иудаизм в России.	1

19.	Основные принципы иудаизма.	1
20.	Основные принципы иудаизма.	1
21.	Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь.	1
22.	Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев.	1
23.	Совершеннолетие в иудаизме. Ответственное принятие заповедей.	1
24.	Еврейский дом – еврейский мир: знакомство с историей и традицией.	1
25.	Знакомство с еврейским календарем: его устройство и особенности.	1
26.	Еврейские праздники: их история и традиции.	1
27.	Еврейские праздники: их история и традиции.	1
28.	Ценности семейной жизни в иудейской традиции. Праматери еврейского народа.	1
29.	Ценности семейной жизни в иудейской традиции.	1
III.	Духовные традиции многонационального народа России	5
30.	Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.	1
31.	Подготовка творческих проектов.	1
32 - 33.	Выступление учащихся со своими творческими работами.	2
34.	Презентация творческих проектов на тему «Диалог культур во имя гражданского мира и согласия»	1
	Всего	34

учебного модуля «Основы мировых религиозных культур»:

№ урока	Тема	Количество часов
I.	Введение. Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества	1
1.	Россия - наша Родина.	1
II.	Основы мировых религиозных культур	28
2.	Культура и религия	1
3.	Культура и религия	1
4.	Возникновение религий. Древнейшие верования	1
5.	Возникновение религий. Религии мира и их основатели	1
6.	Священные книги религий мира: Веды, Авеста, Трипитака	1
7.	Священные книги религий мира: Тора, Библия, Коран	1
8.	Хранители предания в религиях мира	1
9.	Человек в религиозных традициях мира	1
10.	Священные сооружения	1
11.	Священные сооружения	1
12.	Добро и зло. Возникновение зла в мире. Понятие греха, раскаяния и воздаяния. Рай и ад.	1

13.	Добро и зло. Возникновение зла в мире. Понятие греха, раскаяния и воздаяния. Рай и ад.	1
14.	Искусство в религиозной культуре	1
15.	Искусство в религиозной культуре	1
16.	Творческие работы учащихся	1
17.	Подведение итогов	1
18.	Религии России	1
19.	Религии России	1
20.	Религия и мораль.	1
21.	Религия и мораль.	1
22.	Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды	1
23.	Религиозные ритуалы в искусстве	1
24.	Религиозные ритуалы в искусстве. Паломничества и святыни.	1
25.	Праздники в религиях мира	1
26.	Праздники в религиях мира	1
27.	Семья, семейные ценности	1
28.	Долг, свобода, ответственность, учение и труд.	1
29.	Милосердие.	1
III.	Духовные традиции многонационального народа России	5
30.	Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.	1
31.	Подготовка творческих проектов.	1
32.	Выступление учащихся со своими творческими работами.	1
33.	Выступление учащихся со своими творческими работами.	1
34.	Презентация творческих проектов на тему «Диалог культур во имя гражданского мира и согласия»	1
	Всего	34

учебного модуля «Основы православной культуры»:

№ урока	Тема	Количество часов
I.	Введение. Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества	1
1.	Россия - наша Родина.	1
II.	Основы православной культуры	28
2.	Введение в православную духовную традицию. Особенности восточного христианства. Культура и религия.	1
3.	Священное Писание.	1

4.	Священное Писание и Священное Предание.	1
5.	Во что верят православные христиане.	1
6.	Что говорит о Боге и мире православная культура.	1
7.	Что говорит о человеке православная культура.	1
8.	Христианское учение о спасении.	1
9.	Добро и зло в православной традиции.	1
10.	Христианская этика. Заповеди блаженства.	1
11.	Христианская этика. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему.	1
12.	Христианская этика. Добродетели и страсти. Отношение к труду.	1
13.	Христианская этика. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание.	1
14.	Спаситель. Жертвенная любовь.	1
15.	Спаситель. Победа над смертью.	1
16.	Творческие работы учащихся.	1
17.	Подведение итогов.	1
18.	Православие в России.	1
19.	Православный храм.	1
20.	Православный храм и другие святыни.	1
21.	Православные Таинства. Символический язык православной культуры.	1
22.	Христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство).	1
23.	Христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство).	1
24.	Православный календарь, его символическое значение.	1
25.	Православный календарь. Почитание святых.	1
26.	Православный календарь. Почитание святых.	1
27.	Православный календарь. Почитание святых.	1
28.	Православный календарь. Праздники.	1
29.	Христианская семья и ее ценности.	1
III.	Духовные традиции многонационального народа России	5
30.	Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.	1
31.	Подготовка творческих проектов.	1
32.	Выступление учащихся со своими творческими работами.	1
33.	Выступление учащихся со своими творческими работами.	1
34.	Презентация творческих проектов на тему «Диалог культур во имя гражданского мира и согласия»	1
	Всего	34

