**Содержание модулей**

**Содержание учебного модуля «Основы светской этики»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема** | **Содержание** |
| **Введение. Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества** |  |
| Россия - наша Родина. | Духовный мир человека. Культурные традиции. Знакомство с общественными нормами нравственности и морали. |
| **Основы светской этики** |  |
| Что такое светская этика? | Светская этика и её значение в жизни человека. Дальнейшее знакомство с общественными нормами нравственности и морали. |
| Мораль и культура | Происхождение морали. Высшие нравственные ценности, идеалы, принципы морали. |
| Особенности морали | Правила морали. Кто должен заботиться о соблюдении моральных норм в обществе. |
| Добро и зло | Как менялись представления о добре и зле в ходе истории. |
| Добро и зло | Почему нужно стремиться к добру и избегать зла. |
| Добродетели и пороки | Кто такой добродетельный человек.  Как понимал добродетель древнегреческий философ Аристотель. |
| Добродетели и пороки | Какое чувство важно сохранять при стремлении к добродетели. Что стоит между избытком и недостатком. |
| Свобода и моральный выбор человека | Как связана свобода с моральным выбором.  В каких ситуациях морального выбора чаще всего оказывается человек. |
| Свобода и ответственность | При каких условиях возможно ответственное поведение. |
| Моральный долг | В чем особенности морального долга. Какие моральные обязанности есть у человека. |
| Справедливость | По каким признакам можно судить о справедливости. Какие моральные правила нужно соблюдать, чтобы быть справедливым. |
| Альтруизм и эгоизм | Что такое альтруизм. Что такое эгоизм. Что значит быть «разумным эгоистом». |
| Дружба | Какие отношения существуют между людьми. Чем дружеские отношения отличаются от других отношений. |
| Что значит быть моральным? | Представления о морали в процессе развития человеческого общества. Влияние убеждений человека на его моральные принципы. |
| Творческие работы учащихся | Темы творческих работ охватывают изученный материал о добре и зле, дружбе, любви к ближним. |
| Презентация творческих работ | Проверка усвоения понятийного аппарата по изученным темам учащимися. |
| Род и семья – исток нравственных отношений в истории человечества | Что такое род, семья. Как возникли некоторые фамилии. Что такое родословная. |
| Нравственный поступок | Что такое поступок в этике. Какие признаки имеет нравственный поступок. Что значит быть нравственным в наше время. |
| Золотое правило нравственнос  ти | Исторический взгляд на тему. Как формулируется золотое правило нравственности. Применение золотого правила нравственности в жизни. |
| Стыд, вина и извинение | Что такое чувство вины. Когда принято извиняться. Методы нравственного самосовершенствования. |
| Честь и достоинство | Что такое достоинство и честь. Для чего человеку необходимо осознание этих понятий. В каких ситуациях необходимы эти качества. |
| Совесть | Понятие совести. Мнения философов о появлении этого переживания. Влияние совести на мысли и поступки человека. |
| Богатырь и рыцарь как нравственные идеалы | Смелые и сильные защитники Отечества – богатыри. Правила честного поединка. |
| Джентльмен и леди | Какими качествами должен обладать истинный рыцарь и джентльмен. Что значит быть настоящей леди. |
| Образцы нравственности в культуре Отечества | Образцы нравственного поведения в культуре России. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Наши знаменитые земляки – труженики, патриоты, воины, коллективисты. |
| Этикет | Одежда и этикет. Значение речи для этикета. Какие правила этикета должен знать каждый. |
| Семейные праздники | Праздники как одна из форм исторической памяти. Государственные, общественные, семейные праздники. Традиции, ритуалы. |
| Жизнь человека – высшая нравственная ценность | Понятие общечеловеческих ценностей. Жизнь как наивысшая ценность. Какую пользу может принести обществу каждый человек. |
| **Духовные традиции многонационального народа России** |  |
|  |  |
| Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России. | Государство и мораль гражданина. Что такое служение Отечеству. |
| Подготовка творческих проектов. | Выбор конкретной темы, освещающей определённые характеристики изученного курса. |
| Выступление учащихся со своими творческими работами. | Содержанием творческих работ могут быть следующие темы: «Как я понимаю православие», «Как я понимаю ислам», «Как я понимаю буддизм», «Как я понимаю иудаизм», «Что такое этика?», «Значение религии в жизни человека и общества» и т.д.  «Мое отношение к миру», «Мое отношение к людям», «Мое отношение к России», «С чего начинается Родина», «Герои России», «Вклад моей семьи в благополучие и процветание Отечества», «Мой дедушка – защитник Родины» и т.д. |
| Презентация творческих проектов на тему «Диалог культур во имя гражданского мира и согласия» | Выступления учащихся могут содержать материал народного творчества народов России, рассказы о предметах их быта, кухни и т.д. |

**Содержание учебного модуля «Основы буддийской культуры»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема** | **Содержание** |
| **Введение. Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества** |  |
| Россия - наша Родина. | Духовный мир человека. Культурные традиции. Знакомство с общественными нормами нравственности и морали. |
| **Основы буддийской культуры** |  |
| Ведение в буддийскую духовную традицию. Культура и религия. | Что такое культура. Что такое религия. Какие есть мировые религии. Что такое буддизм. |
| Будда и его Учение. | О том, как родился и рос Сиддхартха Гаутама. О том, как Сиддхартха узнал о страданиях. О том, почему Сиддхартха начал поиски пути избавления от страданий. |
| Будда и его Учение. | О том, как Сиддхартха Гаутама искал истину.О том, как Сиддхартха стал Буддой. О Четырех Благородных Истинах.Дерево Бодхи. Четыре Благородные Истины. Срединный (Благородный) Восьмеричный путь. |
| Буддийский священный канон. | Буддийские священные книги. Когда была создана священная книга «Трипитака»? Из каких частей состоит «Трипитака». О кратком содержании трех частей «Трипитаки». |
| Буддийский священный канон. | Буддийские священные книги. О священных книгах «Данджур и «Ганджур». |
| Буддийская картина мира. | Кто такой человек и его изначальная природа.  От чего изменяется жизнь человека. О перерождении и законе кармы. |
| Буддийская картина мира. | О перерождении и законе кармы.  Перерождение. Причина. Следствие. |
| Добро и зло. | О десяти благих деяниях. О десяти неблагих деяниях. |
| Ненасилие и доброта. | О том, что буддизм говорит о ненасилии и доброте. Об «ахимсе» - принципе непричинения вреда всему живому. |
| Любовь к человеку и ценность жизни. | О ценности жизни человека с буддийской точки зрения. Ценность человеческой жизни. Святая Любовь. Святое Сострадание. Дже Цонкапа. |
| Милосердие и сострадание. | О милосердии и сострадании с буддийской точки зрения… Любовь. Милосердие.Сострадание. Далай Лама. |
| Отношение к природе. | О том, что Земля – это наш общий дом. Об отношении к природе в буддизме. |
| Буддийские святые. Будды. | О роли и значении буддийских Учителей России.  Дамба-Даржа Заяев – первый Хамбо Лама России. Учитель Будда. |
| Семья в буддийской культуре и ее ценности. | О роли семьи в буддийской культуре, об обязанностях родителей и детей. |
| Творческие работы учащихся | Темы творческих работ охватывают изученный материал о добре и зле, дружбе, любви к ближним. |
| Подведение итогов. | Проверка усвоения понятийного аппарата по изученным темам учащимися. |
| Буддизм в России. | Об основных направлениях буддизма. Об истории появления буддизма в России, его современном состоянии. |
| Основы буддийского Учения и этики. | Что Учение говорит о человеке и нравственности. Восемь принципов Восьмеричного Пути. |
| Основы буддийского Учения и этики. | О чем говорится в «Шести парамитах».  О добродетелях с точки зрения буддизма |
| Человек в буддийской картине мира | Буддийское Учение о добродетелях. |
| Буддийские символы. | О символах в буддизме. О восьми благоприятных символах, их значения. |
| Буддийский храм. | Буддийские ритуалы и обряды. О том, что такое ритуал в буддизме. Что такое мантра. Что такое подношение. |
| Буддийские святыни | О статуе «Сандаловый Будда» – величайшей святыне буддизма. Об уникальной книге «Атлас тибетской медицины». |
| Буддийский календарь. | Об особенностях буддийского календаря. Солнечный календарь. Лунный календарь. |
| Праздники в буддийской культуре. | О значении праздников в буддийской культуре. Об основных буддийских праздниках. О праздновании буддийского Нового года. Праздник Хурал Молебен. |
| Искусство в буддийской культуре. | О том, что такое буддийская икона.  О древнем религиозном ритуале «Цам». О буддийских музыкальных инструментах. «Танка» Даммару Раковина (дунгар) Цам. |
| Священные буддийские сооружения. | О видах и типах священных буддийских сооружений. О своеобразии и сакральном смысле священных буддийских сооружений. Ступ. |
| Отношение к природе. | Что Учение говорит о нравственном поведении человека по отношению к природе. |
| **Духовные традиции многонационального народа России** |  |
| Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России. | Государство и мораль гражданина. Что такое служение Отечеству. |
| Подготовка творческих проектов. | Выбор конкретной темы, освещающей определённые характеристики изученного курса. |
|  |  |
| Выступление учащихся со своими творческими работами. | Содержанием творческих работ могут быть следующие темы: «Как я понимаю православие», «Как я понимаю ислам», «Как я понимаю буддизм», «Как я понимаю иудаизм», «Что такое этика?», «Значение религии в жизни человека и общества» и т.д.  «Мое отношение к миру», «Мое отношение к людям», «Мое отношение к России», «С чего начинается Родина», «Герои России», «Вклад моей семьи в благополучие и процветание Отечества», «Мой дедушка – защитник Родины» и т.д. |
| Презентация творческих проектов на тему «Диалог культур во имя гражданского мира и согласия» | Выступления учащихся могут содержать материал народного творчества народов России, рассказы о предметах их быта, кухни и т.д. |

**Содержание учебного модуля «Основы исламской культуры»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема** | **Содержание** |
| **Введение. Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества** |  |
| Россия - наша Родина. | Духовный мир человека. Культурные традиции. Знакомство с общественными нормами нравственности и морали. |
| **Основы исламской культуры** |  |
| Введение в исламскую духовную традицию. | Культура и религия.  Что такое традиции и для чего они существуют. Ценность. История возникновения ислама. Что такое ислам. У какого народа возникла исламская религия. Как жили арабы до возникновения ислам. |
| Пророк Мухаммад – образец человека и учитель нравственности. Жизнеописание. | Как прошли детство и юность Пророка Мухаммада. Какие качества были свойственны Мухаммаду. Какой была семья Пророка. Посланник Бога. Пророк. |
| Пророк Мухаммад – проповедническая миссия | Начало пророчества. Как Мухаммаду впервые было послано откровение Аллаха. Как Пророк стал призывать к новой вере. Как началось распространение ислама. Коран. Ангел. Божественные откровения. |
| Чудесное путешествие Пророка | Прекрасные качества Пророка Мухаммада. Основные понятия исламской культуры. |
| Хиджра. | Вера в Божественные Писания. Священный Коран и Сунна как источники нравственности |
| Коран и Сунна. | Общие принципы ислама и исламской этики. |
| Вера в Аллаха. | Столпы ислама и исламской этики. Какими словами мусульманин утверждает свою веру. Свидетельство веры (шахада). |
| Божественные писания. Посланники Бога. | Что является главной формой поклонения Аллаху. Как происходит молитва. Молитва (намаз). |
| Вера в Судный день и судьбу. | Основные содержательные составляющие священных книгописаний. |
| Обязанности мусульман. | Пожертвование – закят. Для чего предназначены пожертвования. |
| Поклонение Аллаху. | Основные содержательные составляющие священных книгописаний, священных сооружений. Как мусульмане относятся к богатству и к бедности. |
| Пост в месяц рамадан. | Пожертвование (закят) Подаяния (саадака). Хадж – паломничество в Мекку. Что является обязанностью и заветной мечтой мусульманина. |
| Пожертвования во имя Всевышнего. | Как появление Мекки описано в древнем предании. Какие обряды проводятся во время хаджа. |
| Паломничество в Мекку. Для чего построена и как устроена мечеть. | Особенности летоисчисления в исламе. Паломничество (хадж) Кааба Черный камень. Минарет. |
| Творческие работы учащихся. | Темы творческих работ охватывают изученный материал о добре и зле, дружбе, любви к ближним. |
| Подведение итогов. | Проверка усвоения понятийного аппарата по изученным темам учащимися. |
| Ислам в России. | Распространение, территории, где проповедуют ислам. |
| Нравственные ценности в исламе. Семья в исламе. | Семейные ценности. Роль семьи в жизни каждого человека. Муж и жена. Их обязанности, отношения. |
| Сотворение добра. | Понятия «свобода», «долг», «ответственность», «труд». |
| Дружба и взаимопомощь. | Нравственные ценности ислама: сотворение добра, отношение к старшим, дружба, взаимопомощь, гостеприимство, любовь к отечеству, миролюбие. |
| Дружба и гостеприимство. | Нравственные ценности ислама: дружба, взаимопомощь, гостеприимство. |
| Родители и дети. | Взаимоотношения родителей и детей. Что важно для воспитания детей. |
| Отношение к старшим. | Нравственные ценности ислама: забота о старших, почитание их, забота о здоровье в культуре ислама. |
| Ценность образования и польза учения в исламе. | Мектебе и медресе. Шакирды. |
| Ценность образования и польза учения в исламе. | Ислам и наука. Авицена, Улугбек, Омар Хайям, Рудаки. |
| Праздники исламских народов России: их происхождение и особенности проведения. | История происхождения праздников исламских народов России: особенности их проведения. (Курбан-байрам, Ураза-байрам). |
| Праздники исламских народов России: их происхождение и особенности проведения. | История происхождения праздников исламских народов России: особенности их проведения. (Курбан-байрам, Ураза-байрам). |
| Искусство ислама. | Народное творчество, особенности быта, уклада жизни исламских народов России. |
| **Духовные традиции многонационального народа России** |  |
| Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России. | Государство и мораль гражданина. Что такое служение Отечеству. |
| Подготовка творческих проектов. | Выбор конкретной темы, освещающей определённые характеристики изученного курса. |
| Выступление учащихся со своими творческими работами. | Содержанием творческих работ могут быть следующие темы: «Как я понимаю православие», «Как я понимаю ислам», «Как я понимаю буддизм», «Как я понимаю иудаизм», «Что такое этика?», «Значение религии в жизни человека и общества» и т.д. |
| Выступление учащихся со своими творческими работами. | «Мое отношение к миру», «Мое отношение к людям», «Мое отношение к России», «С чего начинается Родина», «Герои России», «Вклад моей семьи в благополучие и процветание Отечества», «Мой дедушка – защитник Родины» и т.д. |
| Презентация творческих проектов на тему «Диалог культур во имя гражданского мира и согласия» | Выступления учащихся могут содержать материал народного творчества народов России, рассказы о предметах их быта, кухни и т.д. |

**Содержание учебного модуля «Основы иудейской культуры»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема** | **Содержание** |
| **Введение. Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества** |  |
| Россия - наша Родина. | Духовный мир человека. Культурные традиции. Знакомство с общественными нормами нравственности и морали. |
| **Основы иудейской культуры** |  |
| Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия. | Чем иудаизм отличается от других религий.  Как иудейская традиция представляет Бога.  Почему иудаизм – религия одного народа. |
| Тора – главная книга иудаизма. Сущность Торы. «Золотое правило Гилеля». | Что такое Тора, или Пятикнижие Моисеево.  Как называются книги Торы.  Что такое Симхат Тора.  Сколько заповедей содержит Тора. |
| Письменная и Устная Тора. Классические тексты иудаизма. | Из каких частей состоит Письменная Тора.  Почему возникла Устная Тора.  Когда была записана Устная Тора. |
| Патриархи еврейского народа. | С кого началась история еврейского народа.  Какую жертву Авраам был готов принести Богу.  Откуда пошли двенадцать колен Израилевых. |
| Евреи в Египте: от Йосефа до Моше. | Как братья Йосефа из зависти продали его в рабство.  Как евреи сохраняли свою веру в Египте.  Как был спасён Моше. |
| Исход из Египта. | Как Всевышний явился Моше и повелел вернуться в Египет.  Как Всевышний наслал десять казней на Египет за отказ фараона отпустить еврейский народ.  Как с помощью Всевышнего закончилось египетское рабство еврейского народа. |
| Получение Торы на горе Синай. | Как и где Бог даровал евреям Тору  Как евреи сделали себе идола  Как был сооружен Мишкана  Почему евреи сразу не вошли в Землю Израиля |
| Пророки и праведники в иудейской культуре. | Кто такие пророки.  Кто такие праведники. |
| Пророки и праведники в иудейской культуре. | Кто такие пророки.  Кто такие праведники. |
| Храм в жизни иудеев. | Как Ковчег Завета был перенесён в Иерусалим при царе Давиде.  Как при царе Соломоне бал возведён Иерусалимский храм.  Как в иудаизме появился день траура (9 число месяца Ава) по Иерусалимскому храму. |
| Назначение синагоги и её устройство. | Для чего предназначена и как функционирует синагога.Какие требования предъявляются к обустройству синагоги. |
| Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Субботний ритуал. | Какое место занимает праздник Шабат в иудейской традиции.  Как отмечают праздник Шабат. |
| Молитвы и благословения в иудаизме. | Как молитва помогает общению с Всевышним.  Какие молитвы и благословения в иудаизме главные.  Какие молитвы в иудаизме ежедневные. |
| Добро и зло. | Как человек учился осознавать понятия добра и зла и выбирать между ними.  Какие общечеловеческие принципы морали содержат заповеди Ноаха. |
| Творческие работы учащихся. | Какое значение отводится таким понятиям как вера, нравственность, знания в иудейской духовной традиции. |
| Подведение итогов. | Что говорилось на предыдущих уроках об основах иудейской культуры.  Проверка усвоения понятийного аппарата по изученным темам учащимися. |
| Иудаизм в России. | Как развивалась иудейская духовная традиция в России  от древности до XVII в.  Как развивалась иудейская духовная традиция в Российской империи (XVIII – до начала ХХ в.)  Как развивалась иудейская духовная традиция в советский период и постсоветское время. |
| Основные принципы иудаизма. | Какие основные положения изложены в десяти заповедях. |
| Основные принципы иудаизма. | Какие принципы обосновал Моше Бен Маймонид. |
| Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь. | Что такое милосердие?  Милосердие и благотворительность – как важная составляющая часть этики иудаизма.  Какое стремление прослеживается со времен праотца еврейского народа Авраама. |
| Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев. | Какими религиозными традициями пронизана вся жизнь верующего еврея. Обрезание, кошерная и трефная пища, чистые и нечистые животные. кипа, цицит |
| Совершеннолетие в иудаизме. Ответственное принятие заповедей. | Бар-мицва и бат-мицва – церемония, символизирующая, что член общины достиг совершеннолетия и готов исполнять заповеди. Когда Бар-мицва и бат-мицва проводится у мальчиков и у девочек. |
| Еврейский дом – еврейский мир: знакомство с историй и традицией. | Что означает дом по законам иудаизма. Мезуза - самая заметная часть еврейского дома. |
| Знакомство с еврейским календарем: его устройство и особенности. | На основе чего рассчитывается еврейский календарь. Для чего вводится дополнительный месяц. |
| Еврейские праздники: их история и традиции. | Чему посвящены осенние еврейские праздники. Какое чудо отмечается в праздник Ханукка, случившееся во время освобождения Иерусалимского храма от осквернивших его сирийцев |
| Еврейские праздники: их история и традиции. | Что символизирует праздник Ту би-шват. Что означает праздник Пурим. Напоминание Песах и Шавуот об Исходе из Египта и Даровании Торы. |
| Ценности семейной жизни в иудейской традиции. Праматери еврейского народа. | Место брака и семья в традиции иудаизма.  Жены патриархов – праматери – основа формирования этой традиции. |
| Ценности семейной жизни в иудейской традиции. | Как в иудейской традиции соблюдаются отношения между родителями и детьми |
| **Духовные традиции многонационального народа России** |  |
| Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России. | Государство и мораль гражданина. Что такое служение Отечеству. |
| Подготовка творческих проектов. | Выбор конкретной темы, освещающей определённые характеристики изученного курса. |
| Выступление учащихся со своими творческими работами. | Содержанием творческих работ могут быть следующие темы: «Как я понимаю православие», «Как я понимаю ислам», «Как я понимаю буддизм», «Как я понимаю иудаизм», «Что такое этика?», «Значение религии в жизни человека и общества» и т.д.  «Мое отношение к миру», «Мое отношение к людям», «Мое отношение к России», «С чего начинается Родина», «Герои России», «Вклад моей семьи в благополучие и процветание Отечества», «Мой дедушка – защитник Родины» и т.д. |
| Презентация творческих проектов на тему «Диалог культур во имя гражданского мира и согласия» | Выступления учащихся могут содержать материал народного творчества народов России, рассказы о предметах их быта, кухни и т.д. |

**Содержание учебного модуля «Основы мировых религиозных культур»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема** | **Содержание** |
| **Введение. Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества** |  |
| Россия - наша Родина. | Духовный мир человека. Культурные традиции. Знакомство с общественными нормами нравственности и морали. |
| **Основы мировых религиозных культур** |  |
| Культура и религия | Мировые и национальные религии. |
| Культура и религия | Взаимосвязь культуры и религии. |
| Возникновение религий. Древнейшие верования | Пантеон. Многобожие. Завет. На чём основывались древнейшие верования людей. Основатели религий мира. |
| Возникновение религий. Религии мира и их основатели | Мессия (Христос) Христианство Ислам Нирвана Ступы Буддизм. Распространение христианства. |
| Священные книги религий мира: Веды, Авеста, Трипитака | Появление священных текстов и их названия. Что такое Веды. О чём повествуется в Авесте. Когда были записаны священные тексты буддизма. |
| Священные книги религий мира: Тора, Библия, Коран | Канон. Тора. Библия. Коран. Пророки. Как различать священные книги. Связи в священных книгах. |
| Хранители предания в религиях мира | Как назывались служители в древних религиях. Кого и почему называют мудрецами в иудаизме. Какие ступени иерархии проходят служители церкви в христианстве. Каких людей и почему особо почитают мусульмане. Кого можно назвать хранителями религии в буддизме. |
| Человек в религиозных традициях мира | Что говорит о человеке православная культура, исламская культура, буддийская культура, иудейская культура. |
| Священные сооружения | Какие священные сооружения относятся к православной или иудейской культуре. Какие особенности, свойственные этим религиям, можно в них отметить. Синагога, церковь. |
| Священные сооружения | Священные сооружения исламской и буддийской культуры и их особенности. Мечеть, минарет, пагода. |
| Добро и зло. Возникновение зла в мире. Понятие греха, раскаяния и воздаяния. Рай и ад. | Каких людей мы называем добрыми, а каких – злыми.  Какое отношение они у нас вызывают. Как менялось представление о добре и зле. Что такое грех. |
| Добро и зло. Возникновение зла в мире. Понятие греха, раскаяния и воздаяния. Рай и ад. | Что такое добро, а что такое зло?  Поступки добрые и злые. Поступки греховные. Что такое рай и ад в представлении разных религий. |
| Искусство в религиозной культуре | Искусство в религиозной культуре христианства.  Искусство в религиозной культуре ислама. |
| Искусство в религиозной культуре | Искусство в религиозной культуре иудаизма.  Искусство в религиозной культуре буддизма. |
| Творческие работы учащихся | Темы творческих работ охватывают изученный материал о добре и зле, дружбе, любви к ближним. |
| Подведение итогов | Проверка усвоения понятийного аппарата по изученным темам учащимися. |
| Религии России | Как в Россию пришло и распространилось христианство. Выбор веры.  Какую роль сыграло православие в истории России.  Другие христианские конфессии в России. |
| Религии России | Какие мировые религии существуют.  Какие из них распространены в России. Буддизм, иудаизм, ислам в России. В каких регионах России получили распространение буддизм и ислам. |
| Религия и мораль. | Что такое мораль. Как и когда она возникла?  Как соотносятся понятия религии и морали? |
| Религия и мораль. | Нравственные заповеди в христианстве, иудаизме, мусульманстве, буддизме. |
| Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды | Истории возникновения традиций, ритуалов. Отличия религиозных традиций, ритуалов от нерелигиозных. В чем особенности религиозных ритуалов и обрядов? |
| Религиозные ритуалы в искусстве | Ритуалы и обряды в христианстве.  Ритуалы и таинства в иудаизме.  Ритуалы и обряды в мусульманстве.  Ритуалы и обряды в буддизме. |
| Религиозные ритуалы в искусстве. Паломничества и святыни. | Места паломничества и святынь, куда следуют верующие. Признаки принадлежности к той или иной религии. |
| Праздники в религиях мира | Какие религиозные праздниках отмечаются в разных религиях.  Какие из них можно назвать календарными. Сходство в религиозных праздников разных религий. |
| Праздники в религиях мира | Религиозные праздники в православной, исламской, буддийской, иудейской культуре. |
| Семья, семейные ценности | Отношения между членами семьи в разных религиях. Отношение к старшим, отношения между родителями и детьми, воспитание детей. |
| Долг, свобода, ответственность, учение и труд. | Какими нравственными качествами должен обладать человек, чтобы быть нужным обществу. |
| Милосердие. | Забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий. |
| **Духовные традиции многонационального народа России** |  |
| Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России. | Государство и мораль гражданина. Что такое служение Отечеству. |
| Подготовка творческих проектов. | Выбор конкретной темы, освещающей определённые характеристики изученного курса. |
| Выступление учащихся со своими творческими работами. | Содержанием творческих работ могут быть следующие темы: «Как я понимаю православие», «Как я понимаю ислам», «Как я понимаю буддизм», «Как я понимаю иудаизм», «Что такое этика?», «Значение религии в жизни человека и общества» и т.д. |
| Выступление учащихся со своими творческими работами. | «Мое отношение к миру», «Мое отношение к людям», «Мое отношение к России», «С чего начинается Родина», «Герои России», «Вклад моей семьи в благополучие и процветание Отечества», «Мой дедушка – защитник Родины» и т.д. |
| Презентация творческих проектов на тему «Диалог культур во имя гражданского мира и согласия» | Выступления учащихся могут содержать материал народного творчества народов России, рассказы о предметах их быта, кухни и т.д. |

**Содержание учебного модуля «Основы православной культуры»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема** | **Содержание** |
| **Введение. Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества** |  |
| Россия - наша Родина. | Духовный мир человека. Культурные традиции. Знакомство с общественными нормами нравственности и морали. |
| **Основы православной культуры** |  |
| Введение в православную духовную традицию. Особенности восточного христианства.  Культура и религия. | Что такое духовный мир человека. Что такое культурные традиции и для чего они существуют. Знакомство с историей возникновения и распространения  православной культуры. |
| Священное Писание. | Какие дары Бог дал человеку. Как вера в Бога может влиять на поступки людей.  Изучение основы духовной традиции православия. |
| Священное Писание и Священное Предание. | Молитвенная культура Православия: виды молитв. О молитве «Отче Наш». Кто такие святые. |
| Во что верят православные христиане. | Кто такие христиане. Что такое Библия. Евангелие — добрая весть. Смысл Евангелия.  Определения основных понятий  православной культуры. |
| Что говорит о Боге и мире православная культура. | Чему учил Христос. Нагорная проповедь. Какое сокровище нельзя украсть. |
| Что говорит о человеке православная культура. | Как Бог стал человеком. Почему Христос не уклонился от казни. Какова символика креста. |
| Христианское учение о спасении. | Воскресение Христа. Русская Пасха. Как праздную Пасху. |
| Добро и зло в православной традиции. | Душа. Когда болит душа. Что такое образ Божий в человеке. |
| Христианская этика. Заповеди блаженства. | О подсказках совести. Раскаяние. Как исправить ошибки. Когда христиане бывают счастливы. Как плач может обернуться радостью. Когда сердце бывает чистым. |
| Христианская этика. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. | Что общего у убийства и воровства. Как зависть гасит радость. |
| Христианская этика. Добродетели и страсти. Отношение к труду. | Чем милосердие отличается от дружбы. Кого называют ближним. Как христианин должен относиться к людям. О первом грехе людей. Какой труд напрасен  Знакомятся с описанием основных содержательных составляющих священных книг, описанием священных сооружений, религиозных праздников и святынь православной культуры |
| Христианская этика. Долг и ответственность.  Милосердие и сострадание. | Главное правило человеческих отношений. Что такое   неосуждение. |
| Спаситель. Жертвенная любовь. | О том, что такое подвиг. О человеческой жертвенности. |
| Спаситель. Победа над смертью. | Как видеть в людях Христа. Почему христиане верят в бессмертие. |
| Творческие работы учащихся. | Конкурс сочинений на предмет изложения своего мнения по поводу значения православной культуры в жизни людей, общества. |
| Подведение итогов. | Выполнение праздничного проекта. |
| Православие в России. | Как христианство пришло на Русь. Что такое Церковь. Что такое крещение. |
| Православный храм. | Что люди делают в храмах. Как устроен православный храм. |
| Православный храм и другие святыни. | О Святой Троице. О христианских добродетелях. |
| Православные Таинства. Символический язык православной культуры. | Как Христос передал Себя ученикам. Что такое Причастие. Что такое церковное таинство. |
| Христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство). | Почему икона так необычна. Зачем изображают невидимое. |
| Христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство). | Зарождение христианского искусства после крещения Руси, развитие христианской культуры. |
| Православный календарь, его символическое значение. | Особенности православного календаря, история его создания. |
| Православный календарь. Почитание святых. | Как подражают Христу. Чему радуются святые.  Почему люди идут в монахи. От чего отказываются монахи. |
| Православный календарь. Почитание святых. | Какие святые наиболее чтимы на Руси. Как к ним обращаются христиане. |
| Православный календарь. Почитание святых. | Когда война бывает справедливой. О святых защитниках Родины. |
| Православный календарь. Праздники. | Почитаемые православные праздники, история их возникновения, традиции. |
| Христианская семья и ее ценности. | Что такое венчание. Что означает обручальное кольцо. |
| **Духовные традиции многонационального народа России** |  |
| Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России. | Государство и мораль гражданина. Что такое служение Отечеству. |
| Подготовка творческих проектов. | Содержанием творческих работ могут быть следующие темы: «Как я понимаю православие», «Как я понимаю ислам», «Как я понимаю буддизм», «Как я понимаю иудаизм», «Что такое этика?», «Значение религии в жизни человека и общества» и т.д. |
| Выступление учащихся со своими творческими работами. | Содержанием творческих работ могут быть следующие темы: «Как я понимаю православие», «Как я понимаю ислам», «Как я понимаю буддизм», «Как я понимаю иудаизм», «Что такое этика?», «Значение религии в жизни человека и общества» и т.д. |
| Выступление учащихся со своими творческими работами. | «Мое отношение к миру», «Мое отношение к людям», «Мое отношение к России», «С чего начинается Родина», «Герои России», «Вклад моей семьи в благополучие и процветание Отечества», «Мой дедушка – защитник Родины» и т.д. |
| Презентация творческих проектов на тему «Диалог культур во имя гражданского мира и согласия» | Выступления учащихся могут содержать материал народного творчества народов России, рассказы о предметах их быта, кухни и т.д. |