

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 26 с углубленным изучением отдельных предметов» (МАОУ «СОШ № 26»)

«Öткымын предмет пыдисянь велöдан 26 №-а шör школа»
муниципальной асьюралана велöдан учреждение
(«26-öd №-а шör школа» МАВУ)

РАССМОТРЕНО:

На заседании МО

 /М.Ю. Маслова

« 30 » 08 20 13 г

СОГЛАСОВАНО:

Зам. директора по УР

 /Г.Н. Попович

« 30 » 08 20 13 г

УТВЕРЖДАЮ:

Директор школы

 /Н.П. Кальниченко

« 30 » 08 20 13 г

ПРИНЯТО

на заседании

педагогического совета

« 30 » 08 20 13 г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

«Немецкий язык»

Уровень образования -

среднее общее

Срок реализации программы –

2 года

Сыктывкар
2013 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Немецкий язык» для 10 - 11 классов разработана в соответствии с Федеральным компонентом государственного образовательного стандарта среднего (полного) образования по иностранному языку, утвержденным приказом Министерства образования РФ № 1089 от 05.03.04 г. (с изменениями на 31.01.2012); с учётом Примерной программы среднего (полного) общего образования по немецкому языку (базовый уровень) и авторской программы общеобразовательных учреждений по немецкому языку для 10-11 классов Г.И.Ворониной (М.: Просвещение, 2011).

Рабочая программа учебного предмета обеспечивает достижение следующих целей:

- **дальнейшее развитие** иноязычной коммуникативной компетенции (речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной);
речевая компетенция – совершенствование коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении и письме); умений планировать свое речевое и неречевое поведение;
языковая компетенция – овладение новыми языковыми средствами в соответствии с отобранными темами и сферами общения: увеличение объема используемых лексических единиц; развитие навыков оперирования языковыми единицами в коммуникативных целях;
социокультурная компетенция – увеличение объема знаний о социокультурной специфике страны/стран изучаемого языка, совершенствование умений строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике, формирование умений выделять общее и специфическое в культуре родной страны и страны изучаемого языка;
компенсаторная компетенция – дальнейшее развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче иноязычной информации;
учебно-познавательная компетенция – развитие общих и специальных учебных умений, позволяющих совершенствовать учебную деятельность по овладению иностранным языком, удовлетворять с его помощью познавательные интересы в других областях знания.
- **развитие и воспитание** способности и готовности к самостоятельному и непрерывному изучению иностранного языка, дальнейшему самообразованию с его помощью, использованию иностранного языка в других областях знаний; способности к самооценке через наблюдение за собственной речью на родном и иностранном языках; личностному самоопределению в отношении их будущей профессии; социальной адаптации; формирование качеств гражданина и патриота.

Для реализации рабочей программы учебного предмета используется учебник по немецкому языку для 10-11 классов Г.И.Ворониной «Deutsch. Kontakte» - «Немецкий язык. Контакты», рекомендованный Министерством образования и науки РФ.

Региональный компонент в РПУП реализуется в 11 классе по теме «Коми писатели и поэты».

Учебный план школы отводит на изучение немецкого языка в 10-11 классах 210 часов:

Класс	Количество часов
10	108
11	102

В содержание рабочей программы учебного предмета «Немецкий язык» для 11 класса добавлено изучение художественно-эстетической сферы. Данная сфера есть в авторской программе Г.И. Ворониной, поэтому она нашла своё отражение в рабочей программе учебного предмета «Немецкий язык» школы. Изучение данной сферы способствует формированию духовных и нравственных идеалов учащихся.

Для формирования у учащихся понимания взаимосвязи учебного предмета «Немецкий язык» с особенностями профессий и профессиональной деятельности в РПУП включены следующие вопросы:

- переводчик,
- гид,
- гид-переводчик,
- торговый представитель,
- дипломат,
- журналист.

В ходе уроков, в ходе выполнения домашнего задания учащиеся приобретают знания и умения, которые могут использовать в практической деятельности и повседневной жизни для:

- общения с представителями других стран, ориентации в современном поликультурном мире;
- получения сведений из иноязычных источников информации (в том числе через Интернет), необходимых в образовательных и самообразовательных целях;
- расширения возможностей в выборе будущей профессиональной деятельности;
- изучения ценностей мировой культуры, культурного наследия и достижений других стран; ознакомления представителей зарубежных стран с культурой и достижениями России;
- понимания взаимосвязи немецкого языка с особенностями профессии и профессиональной деятельности, в основе которых лежат знания по данному учебному предмету.

Содержание учебного материала

РЕЧЕВЫЕ УМЕНИЯ

Предметное содержание речи

Сфера	Предметное содержание. Разделы.	10 класс	11 класс
Социально - бытовая	Повседневная жизнь, быт, семья. Межличностные отношения. Здоровье и забота о нем.	+	
Социально - культурная	Жизнь в городе и сельской местности. Научно-технический прогресс. Природа и экология. Молодежь в современном обществе. Досуг молодежи. Страна/страны изучаемого языка, их культурные особенности, достопримечательности. Путешествие по своей стране и за рубежом.	+	+
Художественно-эстетическая	Творческий взгляд на культуру. <u>Литература</u> немецкоязычных стран. Немецкоязычные писатели. Классики немецкой литературы. Современные немецкие авторы. Молодёжь и чтение. Мои любимые книги. <u>Музыка</u> . Немецкие и австрийские композиторы. Музыкальные направления. Кумиры. Музыкальные интересы молодежи. Любимые группы и исполнители. <u>Изобразительное искусство</u> . Направления в живописи. Немецкие художники. Знаменитые картинные галереи. Любимые художники и картины. <u>Киноискусство</u> . Жанры в кино. Знаменитые режиссёры. Немецкое кино. Молодёжь и кино. Любимые фильмы.		+
Учебно-трудовая	Современный мир профессий. Знакомство с профессиями: переводчик, гид, гид-переводчик, торговый представитель, дипломат, журналист. Планы на будущее, проблема выбора профессии. Роль иностранного языка в современном мире.		+

ВИДЫ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Говорение

Диалогическая речь

Совершенствование владения всеми видами диалога на основе новой тематики и расширения ситуаций официального и неофициального общения.

Развитие умений: участвовать в беседе/дискуссии на знакомую тему, осуществлять запрос информации, обращаться за разъяснениями, выражать свое отношение к высказыванию партнера, свое мнение по обсуждаемой теме.

Монологическая речь

Совершенствование владения разными видами монолога, включая высказывания в связи с увиденным/прочитанным, сообщения (в том числе при работе над проектом).

Развитие умений: делать сообщения, содержащие наиболее важную информацию по теме/проблеме; кратко передавать содержание полученной информации; рассказывать о себе, своем окружении, своих планах, *обосновывая свои намерения/поступки*; рассуждать о фактах/событиях, приводя примеры, аргументы, *делая выводы*; описывать особенности жизни и культуры своей страны и страны/стран изучаемого языка.

Аудирование

Дальнейшее развитие понимания на слух (с различной степенью полноты и точности) высказываний собеседников в процессе общения, содержания аутентичных аудио- и видеотекстов различных жанров и длительности звучания:

- понимания основного содержания несложных аудио- и видеотекстов монологического и диалогического характера – *теле- и радиопередач* на актуальные темы;
- выборочного понимания необходимой информации в прагматических текстах (рекламе, объявлениях);
- относительно полного понимания высказываний собеседника в наиболее распространенных стандартных ситуациях повседневного общения.

Развитие умений: отделять главную информацию от второстепенной; выявлять наиболее значимые факты; определять свое отношение к ним, извлекать из аудиотекста необходимую/интересующую информацию.

Чтение

Дальнейшее развитие всех основных видов чтения аутентичных текстов различных стилей: публицистических, научно-популярных (в том числе страноведческих), художественных, прагматических, а также текстов из разных областей знания (с учетом межпредметных связей):

- ознакомительного чтения – с целью понимания основного содержания сообщений, *репортажей*, отрывков из произведений художественной литературы, несложных публикаций научно-познавательного характера;
- изучающего чтения – с целью полного и точного понимания информации прагматических текстов (инструкций, рецептов, статистических данных);
- просмотрового/поискового чтения – с целью выборочного понимания необходимой/интересующей информации из текста *статьи*, проспекта.

Развитие умений выделять основные факты, отделять главную информацию от второстепенной; *предвосхищать возможные события/факты*; раскрывать причинно-следственные связи между фактами; *понимать аргументацию*; извлекать необходимую/интересующую информацию; определять свое отношение к прочитанному.

Письменная речь

Развитие умений писать личное письмо, заполнять анкеты, формуляры различного вида; излагать сведения о себе в форме, принятой в стране /странах изучаемого языка (автобиография/резюме); составлять план, тезисы устного/письменного сообщения, в том числе на основе выписок из текста.

Развитие умений: расспрашивать в личном письме о новостях и сообщать их; рассказывать об отдельных фактах/событиях своей жизни, выражая свои суждения и чувства; описывать свои планы на будущее.

ЯЗЫКОВЫЕ ЗНАНИЯ И НАВЫКИ

Орфография

Совершенствование орфографических навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу.

Произносительная сторона речи

Совершенствование слухо-произносительных навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу.

Лексическая сторона речи

Расширение объема продуктивного и рецептивного лексического минимума за счет лексических средств, обслуживающих новые темы, проблемы и ситуации общения, а также оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, отражающих особенности культуры страны/стран изучаемого языка.

Расширение потенциального словаря за счет овладения новыми словообразовательными моделями, интернациональной лексикой.

Развитие соответствующих лексических навыков.

Грамматическая сторона речи

Расширение объема значений изученных грамматических явлений: видо-временных, неличных и неопределенно-личных форм глагола, форм условного наклонения, объема использования косвенной речи (косвенного вопроса, приказа/побуждения). Согласование времен. Развитие соответствующих грамматических навыков. Систематизация изученного грамматического материала.

СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ ЗНАНИЯ И УМЕНИЯ

Развитие страноведческих знаний и умений, основанных на сравнении фактов родной культуры и культуры стран изучаемого языка. Увеличение их объема за счет новой тематики и проблематики речевого общения, в том числе межпредметного характера.

КОМПЕНСАТОРНЫЕ УМЕНИЯ

Совершенствование умений: пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при чтении и аудировании; прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста, использовать текстовые опоры различного рода (подзаголовки, таблицы, графики, шрифтовые выделения, комментарии, сноски); игнорировать лексические и смысловые трудности, не влияющие на понимание основного содержания текста, использовать переспрос и словарные замены в процессе устно - речевого общения.

УЧЕБНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УМЕНИЯ

Дальнейшее развитие общих учебных умений, связанных с приемами самостоятельного приобретения знаний: использовать двуязычный и одноязычный словари и другую справочную литературу, ориентироваться в иноязычном письменном и аудиотексте, обобщать информацию, фиксировать содержание сообщений, выделять нужную/основную информацию из различных источников на изучаемом иностранном языке.

Развитие специальных учебных умений: интерпретировать языковые средства, отражающие особенности иной культуры; использовать выборочный перевод для уточнения понимания иноязычного текста.

Тематический план

10 класс

Полугодие количество часов	Раздел	Тема	Кол-во часов
1/48	Межличностные отношения. Повседневная жизнь, быт, семья.	Характер. Внешность. Взаимоотношения в семье. Первая любовь. Идеальная семья.	15 12 12 9
2/60	Страна изучаемого языка, её культурные особенности, достопримечательности. Научно-технический прогресс. Путешествие по своей стране и за рубежом. Жизнь в городе и сельской местности. Природа и экология. Здоровье и забота о нём. Досуг молодёжи.	Немецкая нация. Путешествие за рубежом. Иностранцы. Путешествие по России. Природа и экология. Досуг молодёжи.	15 15 6 18 6

МАОУ "СОШ № 26" г. Свободный

Полугодие Кол-во часов	Раздел	Тема	Кол-во часов
1/ 48	<p>Творческий взгляд на культуру. Литература немецкоязычных стран. Немецкоязычные писатели. Классики немецкой литературы. Современные немецкие авторы. Молодёжь и чтение. Мои любимые книги. Музыка. Немецкие и австрийские композиторы. Музыкальные направления. Кумиры. Музыкальные интересы молодёжи. Любимые группы и исполнители. Изобразительное искусство. Направления в живописи. Немецкие художники. Знаменитые картинные галереи. Любимые художники и картины. Киноискусство. Жанры в кино. Знаменитые режиссёры. Немецкое кино. Молодёжь и кино. Любимые фильмы.</p>	<p>Литература. Коми писатели и поэты.</p> <p>Музыка.</p> <p>Изобразительное искусство.</p> <p>Кино.</p>	<p>12 2</p> <p>13</p> <p>11</p> <p>10</p>
2/54	<p>Молодежь в современном обществе. Планы на будущее, проблема выбора профессии. Роль иностранного языка в современном мире. Современный мир профессий.</p>	<p>Работа во время каникул. Планы на будущее.</p> <p>Роль иностранного языка при выборе профессии. Современный мир профессий. Знакомство с профессиями: переводчик, гид, гид-переводчик, торговый представитель, дипломат, журналист. Повторение.</p>	<p>15 15</p> <p>3</p> <p>15</p> <p>6</p>

Поурочное планирование

10 класс

Полуго дие Количе ство Часов	Тема	Кол- во Часов
1/48		
	<p>Межличностные отношения. Характер. Внешность. Введение лексических единиц. Диалогическая речь. Монологическая речь. Введение лексических единиц. Чтение аналитическое. Закрепление лексических единиц. Чтение аналитическое. Закрепление лексических единиц. Монологическая речь. Монологическая речь. Грамматика. Склонение прилагательных. Грамматика. Повторение. Аудирование. Повторение. Лексико-грамматический тест.</p>	15
	<p>Взаимоотношения в семье Введение лексических единиц. Закрепление лексических единиц. Диалогическая речь. Чтение синтетическое. Аудирование. Чтение аналитическое. Диалогическая речь. Грамматика. Модальные глаголы. Грамматика. Сослагательное наклонение модальных глаголов. Монологическая речь. Лексико-грамматический тест. Домашнее чтение.</p>	12
	<p>Первая любовь Введение лексических единиц. Закрепление лексических единиц. Чтение синтетическое. Диалогическая речь. Чтение синтетическое. Монологическая речь. Краткие высказывания. Грамматика. Образование сложных существительных. Грамматика. Местоимённые наречия. Грамматика. Порядок слов в придаточном предложении. Повторение. Лексико-грамматический тест. Контроль монологической речи.</p>	12
	<p>Повседневная жизнь, быт, семья.</p>	

	<p>Идеальная семья Введение лексических единиц. Диалогическая речь. Закрепление лексических единиц Аудирование. Диалогическая речь. Грамматика. Спряжение модальных глаголов. Грамматика. Употребление инфинитива без частицы zu после мод. глаголов. Монологическая речь. Лексико-грамматический тест.</p>	9
2/60	<p>Страна изучаемого языка, её культурные особенности, достопримечательности. Научно-технический прогресс.</p> <p>Немецкая нация Введение лексических единиц. Закрепление лексических единиц Чтение аналитическое. Страна изучаемого языка. Достопримечательности. Чтение аналитическое. Культурные особенности. Монологическая речь. Аудирование. Научно-технический прогресс. Диалогическая речь. Грамматика. Степени сравнения имен прилагательных. Грамматика. Придаточное времени. Грамматика. Употребление инфинитива с частицей zu. Грамматика. Инфинитивный оборот с ohne...zu. Грамматика. Повторение. Контроль монологич. высказыв. Лексико-грамматический тест. Домашнее чтение.</p>	15
	<p>Путешествие за рубежом. Иностранцы Введение лексических единиц. Закрепление лексических единиц Чтение синтетическое. Закрепление лексических единиц Грамматика. Кондиционалис 1. Диалогическая речь. Чтение синтетическое. Грамматика. Сочинительные союзы. Чтение синтетическое. Грамматика. Формы прошедшего времени Präteritum и Perfekt. Аудирование. Чтение аналитическое. Грамматика. Имена существительные – географические названия. Монологическая речь. Лексико-грамматический тест.</p>	15
	<p>Путешествие по своей стране. Жизнь в городе и сельской местности. Путешествие по России Чтение аналитическое. Диалогическая речь. Жизнь в городе и сельской местности. Монологическая речь. Аудирование. Чтение синтетическое.</p>	6

	<p>Письмо. Природа и экология. Здоровье и забота о нем. Введение лексических единиц. Закрепление лексических единиц. Аудирование. Монологические высказывания. Диалогическая речь. Аудирование. Чтение аналитическое. Диалогическая речь. Здоровье и забота о нем. Грамматика. Предлоги, управляющие дательным падежом. Грамматика. Предлоги, управляющие винительным падежом. Грамматический тест. Грамматика. Конструкция haben sein+zu+Infinitiv. Письмо. Монологическая речь. Повторение. Лексико-грамматический тест. Промежуточная аттестация Домашнее чтение. Домашнее чтение.</p>	18
	<p>Досуг молодёжи Чтение синтетическое. Чтение синтетическое. Пересказ. Диалогическая речь. Монологическая речь. Лексико-грамматический тест. Обобщающее повторение.</p>	6

МАОУ "СОШ № 26" г. Сыктывкар

	<p>Монологическая речь. Любимые фильмы. Грамматика. Сложное предложение. Аудирование. Повторение. Лексико-грамматический тест.</p>	
3/30	<p>Молодежь в современном обществе Работа во время каникул Введение лексических единиц. Закрепление лексических единиц. Чтение синтетическое. Краткие монологические высказывания. Чтение аналитическое. Грамматика. Союзы. Придаточные предложения цели. Грамматика. Повторение. Аудирование. Чтение аналитическое. Грамматика. Конструкция haben sein+zu+Infinitiv. Диалогическая речь. Повторение. Контроль монологического высказывания. Домашнее чтение. Лексико-грамматический тест. Промежуточная аттестация Планы на будущее, проблема выбора профессии. Введение лексических единиц. Закрепление лексических единиц. Чтение синтетическое. Чтение синтетическое. Диалогическая речь. Чтение синтетическое. Грамматика. Причастия. Грамматика. Повторение. Чтение синтетическое. Аудирование. Монологическая речь. Домашнее чтение. Повторение. Лексико-грамматический тест. Контроль монологического высказывания.</p>	<p>15</p> <p>15</p>

4/24	<p>Роль иностранного языка в современном мире.</p> <p>Роль иностранного языка при выборе профессии</p> <p>Чтение аналитическое. Диалогическая речь. Монологическая речь.</p> <p>Современный мир профессий</p> <p>Введение лексических единиц. Закрепление лексических единиц. Диалогическая речь. Чтение синтетическое. Знакомство с профессиями: переводчик, гид, гид-переводчик, торговый представитель, дипломат, журналист. Диалогическая речь. Грамматика. Конструкция haben sein + zu + Infinitiv. Монологическая речь. Закрепление лексических единиц. Чтение синтетическое. Аудирование. Грамматика. Сильные и слабые глаголы. Чтение аналитическое. Грамматика. Формы прошедшего времени. Чтение аналитическое. Лексико-грамматический тест.</p> <p>Повторение</p> <p>Диалогическая речь. Монологическая речь. Письмо. Аудирование. Чтение аналитическое. Чтение синтетическое.</p>	<p>3</p> <p>15</p> <p>6</p>
------	--	-----------------------------

МАОУ "СОШ № 26" г. Сыктывкар

Перечень обязательных контрольных работ

класс	Вид	форма
10 класс	Промежуточная аттестация	Контрольная работа
11 класс	Промежуточная аттестация	Контрольная работа

МАОУ "СОШ № 26" г. Сыктывкар

Требования к уровню подготовки выпускников

В результате изучения иностранного языка на базовом уровне ученик должен знать/понимать

- значения новых лексических единиц, связанных с тематикой данного этапа обучения и соответствующими ситуациями общения, в том числе оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, отражающих особенности культуры страны/стран изучаемого языка;
- значение изученных грамматических явлений в расширенном объеме (видо-временные, неличные и неопределенно-личные формы глагола, формы условного наклонения, косвенная речь / косвенный вопрос, побуждение и др., согласование времен);
- страноведческую информацию из аутентичных источников, обогащающую социальный опыт школьников: сведения о стране/странах изучаемого языка, их науке и культуре, исторических и современных реалиях, общественных деятелях, месте в мировом сообществе и мировой культуре, взаимоотношениях с нашей страной, языковые средства и правила речевого и неречевого поведения в соответствии со сферой общения и социальным статусом партнера;

***уметь
говорение***

- вести диалог, используя оценочные суждения, в ситуациях официального и неофициального общения (в рамках изученной тематики); беседовать о себе, своих планах; участвовать в обсуждении проблем в связи с прочитанным/прослушанным иноязычным текстом, соблюдая правила речевого этикета;
- рассказывать о своем окружении, рассуждать в рамках изученной тематики и проблематики; представлять социокультурный портрет своей страны и страны/стран изучаемого языка;

аудирование

- относительно полно и точно понимать высказывания собеседника в распространенных стандартных ситуациях повседневного общения, понимать основное содержание и извлекать необходимую информацию из различных аудио- и видеотекстов: прагматических (объявления, прогноз погоды), публицистических (интервью, репортаж), соответствующих тематике данной ступени обучения;

чтение

- читать аутентичные тексты различных стилей: публицистические, художественные, научно-популярные, прагматические – используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, поисковое/просмотровое) в зависимости от коммуникативной задачи;

письменная речь

- писать личное письмо, заполнять анкету, письменно излагать сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка, делать выписки из иноязычного текста;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- общения с представителями других стран, ориентации в современном поликультурном мире;
- получения сведений из иноязычных источников информации (в том числе через Интернет), необходимых в образовательных и самообразовательных целях;
- расширения возможностей в выборе будущей профессиональной деятельности;
- изучения ценностей мировой культуры, культурного наследия и достижений других стран; ознакомления представителей зарубежных стран с культурой и достижениями

- России;
- понимания взаимосвязи немецкого языка с особенностями профессии и профессиональной деятельности, в основе которых лежат знания по данному учебному предмету.

МАОУ "СОШ № 26" г. Сыктывкар

Критерии оценки учебной деятельности учащихся

Устные ответы

Устный опрос является одним из основных способов учёта знаний учащихся по предмету. Развёрнутый ответ должен представлять собой связное, логическое, последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях. При оценке ученика необходимо учитывать следующие критерии: полноту и правильность ответа, степень осознанности, понимания изучаемого, языковое оформление ответа.

Отметка «5» выставляется, если полно излагается изученный материал, даётся правильное определение предметных понятий; обнаруживается понимание материала, обосновываются суждения, ученик демонстрирует способность применить полученные знания на практике, привести примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные; ученик излагает материал последовательно с точки зрения логики предмета и норм литературного языка.

Отметка «4» выставляется, если ученик даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускаются 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Отметка «3» выставляется, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил, понятий; не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Отметка «2» выставляется, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажает их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Отметка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьёзным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Письменные работы

Письменная работа является одной из форм выявления уровня грамотности учащегося. Письменная работа проверяет усвоение учеником материала темы, раздела программы изучаемого предмета; основных понятий, правил, степень самостоятельности учащегося, умения применять на практике полученные знания, используя, в том числе ранее изученный материал. При оценке письменной работы проверяется освоение учеником основных норм современного литературного языка и орфографической грамотности. При оценке письменной работы исправляются, но не учитываются ошибки на правила, которые не включены в школьную программу, на ещё не изученные правила. Исправляются, но не учитываются описки. Среди ошибок следует выделить негрубые, т.е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчёте ошибок две негрубые считаются за одну ошибку. Необходимо учитывать повторяемость и однотипность ошибок. Однотипными считаются ошибки на одно правило. Первые однотипные ошибки считаются за одну, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Отметка «5» выставляется, если учеником не допущено в работе ни одной ошибки, а также при наличии в ней 1 негрубой ошибки. Учитывается качество оформления работы, аккуратность ученика, отсутствие орфографических ошибок.

Отметка «4» выставляется, если ученик допустил 2 ошибки, а также при наличии 2-х негрубых ошибок. Учитывается оформление работы и общая грамотность.

Отметка «3» выставляется, если ученик допустил до 4-х ошибок, а также при наличии 5 негрубых ошибок. Учитывается оформление работы.

Отметка «2» выставляется, если ученик допустил более 4-х ошибок.

При оценке выполнения **дополнительных заданий** отметки выставляются следующим образом:

- «5»- если все задания выполнены;
- «4»- выполнено правильно не менее 3/4 заданий;
- «3»- за работу, в которой правильно выполнено не менее половины работы;
- «2»- выставляется за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

При оценке **контрольного диктанта на понятия** отметки выставляются:

- «5»- нет ошибок;
- «4»- 1-2 ошибки;
- «3»- 3-4 ошибки;
- «2»- допущено до 7 ошибок.

Творческие работы

Творческая работа выявляет сформированность уровня грамотности и компетентности учащегося, является основной формой проверки умения учеником правильно и последовательно излагать мысли, привлекать дополнительный справочный материал, делать самостоятельные выводы, проверяет речевую подготовку учащегося. Любая творческая работа включает в себя три части: вступление, основную часть, заключение и оформляется в соответствии с едиными нормами и правилами, предъявляемыми к работам такого уровня. С помощью творческой работы проверяется: умение раскрывать тему; умение использовать языковые средства, предметные понятия, в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания (работы); соблюдение языковых норм и правил правописания; качество оформления работы, использование иллюстративного материала; широта охвата источников и дополнительной литературы. Содержание творческой работы оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления учитываются:

- разнообразие словарного и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- число языковых ошибок и стилистических недочётов.

При оценке источниковедческой базы творческой работы учитывается правильное оформление сносок; соответствие общим нормам и правилам библиографии применяемых источников и ссылок на них; реальное использование в работе литературы приведённой в списке источников; широта временного и фактического охвата дополнительной литературы; целесообразность использования тех или иных источников.

Отметка «5» ставится, если содержание работы полностью соответствует теме; фактические ошибки отсутствуют; содержание изложенного последовательно; работа отличается богатством словаря, точностью словоупотребления; достигнуто смысловое единство текста, иллюстраций, дополнительного материала. В работе допущен 1 недочёт в содержании, 1-2 речевых недочёта, 1 грамматическая ошибка.

Отметка «4» ставится, если содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы), имеются единичные фактические неточности, имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей, имеются отдельные непринципиальные ошибки в оформлении работы. В работе допускается не более 2-х недочётов в содержании, не более 3-4 речевых недочётов, не более 2-х грамматических ошибок.

Отметка «3» ставится, если в работе допущены существенные отклонения от темы; работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные нарушения последовательности

изложения; оформление работы неаккуратное, есть претензии к соблюдению норм и правил библиографического и иллюстративного оформления. В работе допускается не более 4-х недочётов в содержании, 5 речевых недочётов, 4 грамматические ошибки.

Отметка «2» ставится, если работа не соответствует теме; допущено много фактических ошибок; нарушена последовательность изложения во всех частях работы; отсутствует связь между ними; работа не соответствует плану; крайне беден словарь; нарушено стилевое единство текста; отмечены серьёзные претензии к качеству оформления работы. Допущено до 7 речевых и до 7 грамматических ошибок.

При оценке творческой работы учитывается самостоятельность, оригинальность замысла работы, уровень её композиционного и стилового решения, речевого оформления. Избыточный объём работы не влияет на повышение оценки.

МАОУ "СОШ № 26" г. Сыктывкар

Перечень учебно-методического обеспечения

Класс	Учебник
10	«Контакты». Г.И. Воронина, И.В. Карелина. Немецкий язык. 10-11 классы. Учебник для общеобразовательных учреждений. Москва. « Просвещение», 2012.
11	«Контакты». Г.И. Воронина, И.В. Карелина. Немецкий язык. 10-11 классы. Учебник для общеобразовательных учреждений. Москва. « Просвещение», 2012.

№ п/п	Наименование объектов и средств учебно-методического и материально-технического обеспечения	Необходимо количество	Наличие/отсутствие	Примечания
Печатные пособия				
1	Грамматические таблицы к основным разделам грамматического материала, содержащегося в примерных программах среднего образования по немецкому языку. Карты на немецком языке: географические и политические карты немецкоязычных стран, географическая карта России. Лексические плакаты на немецком языке. Символика родной страны. Символика немецкоязычных стран.	Д Д Д Д	+ + + +	
Технические средства обучения и оборудование кабинета				
2	Магнитофон. Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, плакатов и картинок. Стенд для размещения творческих работ учащихся. Стол учительский с тумбой. Ученические столы 2-местные с комплектом стульев.	1 1 1 1 К	+ + + + +	
Мультимедийные средства обучения				
3	CD для занятий в классе	Д	+	

К – комплект

Д – демонстрационный

Рекомендуемая литература:

- Г.И. Воронина. Немецкий язык, контакты. Книга для учителя к учебнику немецкого языка для 10-11 классов общеобразовательных учреждений. Москва. « Просвещение», 2006.
- Немецкий язык. 10 класс: поурочные планы по учебнику Г.И.Ворониной, И.В.Карелиной «Немецкий язык, контакты»/ авт.-сост. О.В.Лемякина.- Волгоград: Учитель, 2006.
- Немецкий язык. 11 класс: поурочные планы по учебнику Г.И.Ворониной, И.В.Карелиной «Немецкий язык, контакты»/ авт.-сост. О.В.Лемякина.- Волгоград: Учитель, 2006.
- Тесты по немецкому языку: О.С. Клейменова. Тесты по немецкому языку к учебнику „Deutsch, Kontakte“ 10-11 класс - Москва: Экзамен, 2007

- А.А. Попов. 6000 немецких глаголов. Справочник. Москва. Иностранный язык. «Лист Нью». 2002.
- А.В. Овчинникова, А.Ф. Овчинников. Новые 500 упражнений на грамматику немецкого языка. Москва. «Лист Нью». 2002.

МАОУ "СОШ № 26" г. Сыктывкар