

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 26 с углубленным изучением отдельных
предметов»
(МАОУ «СОШ № 26»)
«Öткымын предмет пыдисянь велöдан 26 №-а шör школа»
муниципальной асьюралана велöдан учреждение
(«26-öd №-а шör школа» МАВУ)

РАССМОТРЕНО:

На заседании МО

Гусева М.Н.
«30» августа 2021 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор школы

Н.П.Кальниченко
«30» августа 2021 г

СОГЛАСОВАНО:

Зам. директора по УР

Ткач В.Н.

«30»_августа_2021_г

ПРИНЯТО

на заседании

педагогического совета

«30» августа 2021 г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ ЯЗЫКЕ» (коми)

Уровень образования - начальное общее

Срок реализации программы – 3 года

Составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, с учётом примерной программы начального общего образования, М: Просвещение, 2015 г. и рабочей программы воспитания.

Сыктывкар

2021 г.

Гөгөрвоодана гижөд

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение на родном (коми) языке» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, с учётом примерной программы начального общего образования по русскому языку, с учётом требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, программы формирования универсальных учебных действий и рабочей программы воспитания.

Учебный предмет «Литературное чтение на родном (коми) языке» входит в образовательную область «Родной язык и литературное чтение на родном языке».

Уджтас подулас – коми фольклорысь да литератураысь произведениеяс. Уджтасыс лөсялө велөдны сэні, көні челядь сёрнитöны комиöн кызд чужан кывйöн.

«Литературнöй лыддысьöм» — ичöт школаын медшөр предмет лыдысь öти. Сйö сөвмөдö лыддысьöм да текстöн уджавны кужöм, чужтö челядылысь чужан кыв вылын художества литература лыддыны көсйöм да чужан му дорö муслун, сөвмөдö кагалысь вежöрсö-мывкыдсö, ловсö да велөдчыны кужöмсö. Литературнöй лыддысьöм – тайö литература велөдмө пырöдчан тшупöд.

Ичöт школаын литературнöй лыддысьöмлөн *шöр могыс* — сөвмөдны-быдтыны бур сяма лыддысьысьöс, сибöдны сйöс кыв искусство динö, сөвмөдны ичöт мортыслысь асысь коми мортöн кылöмсö, чужан кывсö да чужан мусö радейтöмсö. Бур сяма лыддысьöм да кыв искусство дорö сибöдчöм вежöртö: гора да ас кежын, гөгөрвоөмөн, колана ногөн, öдөн выразительнöя лыддысьöм; небöг бöрийыны велөдчöм; сёрни сөвмөдöм; коми фольклор да литература произведениеяс тöдмалöм; авторкөд художества образ пыр «ёртасыöм»; лыддьöм гижөд серти сьölöмкылöмьяссö да мөвпяяссö гөгөрвоөдöм; челядылысь этш тöдана (нравственнöй) опыт озырмөдöм.

Литературнöй лыддысьöмлөн подув – коми йöзкостса да гижöда произведениеяс. Коми фольклор да литература – коми йöз полтöса (духовнöй) культураын тöдчана юкөн. Сйö коми войтырлөн художества память да сям, мывкыд да этш. Коми фольклор да литература петкөдласны челядылы чужан кывйöн лөсьöдöм быдпөлöс серпасьяс, ышöдасны тöдмавны коми йöзлысь олöмсö да гөгөрвоны чужан мулысь да кывлысь мичсö, коми мортöн ас му радейтöмсö.

Литература велөдöм джудждодас велөдчысьяслысь морт олöм да искусство йылысь тöдöмлун, сөвмөдас бур мывкыд да сёрни этш, вынсьодас мөвпалöм, творческöй сям, ас кежын уджавны зильöмсö.

Велөдчөмын медводдза тшупөд помалігөн личностной, метапредметной да предметной результатъяс

Личностной результатъяс:

Велөдчысь кутас

- көсйыны окотапырысь велөдчыны, водзө выльтор да выль ногөн көсйыны төдмавыны;
- велөдчөмын вермөмъяс донъялөм подув вылын донъявны асьсө;
- гөгөрвоны да висътавыны асьыс сьөлөмкылөмъяс;
- гөгөрвоны да висътавыны мукөдлысь сьөлөмкылөмъяс; сочувствуйтны мукөдлы;
- сьөлөмөн кывны чужан мулысь, кывлысь мичлунсө; кывны художествоа кывлысь мичсө; старайтчыны бурмөдны ас сёрни;
- радейтны да пыдди пуктыны рөдвуж ас му, ас кыв да культура;
- пыдди пуктыны мукөд кывъя йөзлысь культурасө;
- окотапырысь лыддысьны да авторкөд нуөдны морта-морт сёрни;
- олан этш гөгөрвоөмөн донъявны асьыс да йөзлысь вөчөмторъяссө;
- старайтчыны кывкутны ас шубөмтор да гижөмтор вөсна;
- көсйыны овны ас дзоньвидзалун вөсна төждысьөмөн.

Метапредметной результатъяс (быд предмет вылын сөвман кужөмлунъяс):

Регулятивной УУД (велөдчөм котырган уджъяс)

Велөдчысь велалас:

- гөгөрвоны да кутны вежөрын велөдчан уджыслысь могсө (учебной задачасө);
- велөдыськөд лөсьөдны велөдчан мытшөд (проблема) бырөдан план да велөдыськөд өтувъя уджын туявны выльтор;
- ас удж планируйтигөн да контролируйтигөн пыдди пуктыны вөзийөм кесйөгъяс;
- уджавны план серти;
- торксьылөмъяслысь помкасө гөгөрвоөмөн донъявны удж да вөзийөмъяс вылө мыджсьөмөн бурмөдны ас удж;
- велөдыськөд өтув лөсьөдны удж донъялан критерийяс да на серти донъявны ас удж и мукөдлысь уджсө;
- колана ногөн кывзыны да кывны велөдысьлысь, ёртъяслысь, мам-батьлысь да мукөдлысь вөзийөм да донъялөм;
- торйөдны уджыслысь вөчанногсө да результатсө.

Познавательной УУД (төдөмлун перьян уджъяс)

Велөдчысь велалас:

- гөгөрвоны художествоа, төдөмлун сетан, велөдчан текстъяс;
- вөдитчыны төдмасына, туялана (изучающей), бөрийөмөн лыддысьөмөн;
- аддзыны/лыддыны велөдчан небөгъяссысь, энциклопедиясысь, справочникъяссысь (тшөтш и электронной) колана юөр (информация), тшөтш Öтувезийөн вөдитчөмөн;
- пасьявны бөрийөм информациясө (тшөтш ИКТ отсөгөн);
- лыддыны/ гөгөрвоны уна сикас формаөн сетөм (медводз текстөн) информация, торйөдны сэтысь коланасө;
- вуджөдны информациясө өти формаысь мөдө (висътавыны ас кывйөн колявтөг да дженьдөдөмөн текст, лөсьөдны прөстой план, таблица, схема);
- вөдитчыны арлыдлы лөсялана кывчукөръясөн, справочникъясөн;

- уна ногөн (тшөтш и Өтуввез отсөгөн) корсьны, чукөртны, видлавны информация;
- вөчны зэв кокныйд формаа анализ да синтез, кывкөртөд (обобщение), сетөм критерийяс отсөгөн аддзыны сэтшөмөс жө, орчөдны;
- аддзыны велөданторьясысь причинно-следственной йитөдьяс;
- лөсьөдны вомгора да гижөда сёрни;
- лөсьөдны прөстөй формаа мөвпалөмьяс.

Коммуникативной УУД(сёрни, сёрни этш, кыввор сөвмөдан-озырмөдан уджьяс)

Велөдчысь велалас:

- висьтавны ас мөвпьяс сёрнитан комсө (ситуациясө) пыдди пуктөмөн;
- висьтавны да дорйыны ас видзөдлас;
- вөдитчыны өтка (тшөтш и текст серти юалөмьяс вылө вочавидзигөн) да морта-морт сёрниөн; сёрнисө лөсьөдны вомжёртлысь төдөмлуньяс пыдди пуктөмөн (тшөтш и Өтуввез пыр вомгорөн да гижөмөн сёрнитигөн);
- уна пөлөс коммуникативной могьяс олөмө пөртигөн вөдитчыны лөсялана сёрни средствоясөн;
- кывзыны да кывны мукөдсө, старайтчыны гөгөрвоны йөзлысь мөд нога видзөдлас, лоны дасьөн ас видзөдлас вежыштавны;
- сёрнитчыны өтувья удж вөчигөн (өтвылысь пуктыны мог, корсьны петан туйяс, юкны удж, өти кывйө локны);
- контролиуйтны уджжёртлысь вөчөмсө;
- сетны юалөмьяс.

Предметной результатьяс:

Сёрнитөм да лыддысьөм

Велөдчысь велалас:

- лыддысьны сэтшөм өдөн, медым гөгөрвоны лыддьөмторсө;
- практическөя торйөдны текст сикасьяс (велөдчан, художества, төдөмлун сетан);
- дасьтысьөм бөрын сьөлөмсянь, мичаа лыддыны арлыдлы лөсялана кывбур да проза;
- лыддысьны төдмасьөм могысь, коланасө корсьөмөн, туялөмөн, бөрийөмөн (бөрийыны лыддысян сикассө лыддысян могыслы лөсяланаөс);
- гөгөрвоны произведениеыслысь сюрөссө кывзөм, гораа да ас кежысь лыддьөм бөрын:
-художества текстысь аддзыны геройяссө, велөдысь отсөгөн шөр мөвпсө; донъявны геройыслысь вөчөмторсө; казавны медшөр лөбмторьяссө да налысь мунан пөрадоксө; - төдөмлун сетан текстысь аддзыны тыдалана информациясө (фактьяс, серпасьяс); лөсьөдны сюрөс сертиыс юалөмьяс да текстсыс примерьяс вайөдөмөн вочавидзны на вылө;
- кывкудьяс отсөгөн гөгөрвоөдны кывйыслысь вежөртассө;
- вөдитчыны текст видлалан кокныйд приёмьясөн: юклыны текстсө да лөсьөдны прөстөй план; лөсьөдны персонажыслы неыджыд характеристика (художества текстлы); текст вылас мыджсьөмөн вөчны прөстөй кывкөртөдьяс;
- этш боксянныс гөгөрвоны художества текстлысь сюрөссө, геройыслысь вөчөмторсө орчөдны этш төдан нормаяскөд;
- текстыслысь аслыспөлөслунсө пыдди пуктөмөн ас кывйөн колявтөг висьтавны сюрөссө;
- текст да ас опыт вылө мыджсьөмөн пырөдчыны лыддьөмтор серти сёрни (сёрни этш пыдди пуктөмөн юасыны, висьтавны ас мөвпьяс, дорйыны висьталөмтор);

Эм позянлун велавны:

- казавны чужан кыв вылын лыддысьёмлысь коланлунсё асьсё да муюгыдсё гӱгӱрвоӱмын; окотапырысь лыддысьены комиӱн; кывны асьсё коми мортӱн;
- гижӱд сюрӱс вылӱ мыджсьӱмӱн аддзыны фактьяс, лоӱмторъяс, геройыслӱн вӱчӱмторъяс, мӱвпъяс, сӱлӱмкылӱмъяс костысь йитӱдьяссӱ;
- ас кывӱӱн дженьыда висьтавыны текстыслысь сюрӱссӱ;
- казавны, кыдзи кывбуралысь сӱлӱмнас кылӱ чужан вӱр-васӱ;
- висьтавыны лыддӱм гижӱд серти ас мӱвпалӱм;
- аддзыны гижӱдлысь олӱмын лоӱмторъяскӱд йитӱдьяс;
- лӱсьӱдны сэтшӱмсяма жӱ вомгора висьтъяс, кутшӱмӱн тӱдмасис.

Лыддысян кытш

Велӱдчысь велалас:

- корсьны библиотекаысь колана небӱг;
- лӱсьӱдны лыддӱм небӱгъяслысь список;
- видлӱг отсӱгӱн лӱсьӱдны произведение дорӱ ичӱтик аннотация (автор, ним, тема, лыддыны вӱзйӱм).

Эм позянлун велавны:

- видлӱг отсӱгӱн лӱсьӱдны произведение дорӱ неыджыд отзый;
- уджавны ичӱт челядылы периодикаӱн, справочнӱй литератураӱн.

Литературоведческӱй пропедевтика

Велӱдчысь велалас:

- казавны художества гижӱдлысь кутшӱмсюрӱ аслыспӱлӱслун (образъяс да кыв средствояс сертиыс);
- практическӱя торйӱдны кывбурысь проза гижӱд, вайӱдны видлӱг вылӱ проза да кывбур текстъяс;
- торйӱдны висьт, мойд, нӱдкыв, шусьӱг;
- аддзыны (практическӱя) текстысь серпаса кыв средствояс (йӱзкодьялӱм, орччӱдӱм).

Эм позянлун велавны:

- торйӱдны пьеса, повесьт, примета, басня, челядь фольклорысь произведениеяс;
- литературоведениеысь понятиесӱн вӱдитчӱмӱн (йӱзкостса да гижысьлӱн произведение, тӱчас, герой, автор) да кыв средствояс йылысь тӱдӱмлунӱн вӱдитчӱмӱн (мичкыв, йӱзкодьялӱм, метафора, орччӱдӱм) орччӱдны, видлавны текстъяс.

Творчества удж

Велӱдчысь велалас:

- серпас серти либӱ ас олӱмысь лоӱмтор йылысь лӱсьӱдны вомгора висьт;
- лӱсьӱдны вомгора висьт лыддӱм гижӱд серти.

Эм позянлун велавны:

- аналогия серти лӱсьӱдны нӱдкыв, мойд;
- лӱсьӱдны текстыслы водз либӱ пом, либӱ содтыны лоӱмторъяс;
- лыддӱм гижӱд подув вылын сылысь сюрӱссӱ вежлалӱмӱн да содталӱмӱн (висьтасысьсӱ вежӱмӱн) лӱсьӱдны висьт;
- велӱдысь отсӱгӱн вӱчны неыджыд туялӱм, проект;

- лыддьом гижод серти лосьодны дженьыдик текст содтомон рома серпасьяс;
- гижны неыджыд сочинение-юортон (видлалом гижод ногаос жо), сочинение-серпас.

Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного
Текст вылын удж: информация корсьом да лыддьом гогорвоом

Выпускник научится:

Выпускник велалас:

- корсьны текстсы ассьыс фактьяс;
- адзыны темасо да главной мысльо текстслысь;
- юкны текстсо смыслвой частьюс выло, лосьодны текстлысь план;
- адзыны текстсы медся главной лоомторьяссо и лосьодны ота-мод борысь;
- адзыны текстсы кык – куим медся тодчана признакьяс; сравнитны ас костын;
- гогорвоны информация; унаполос видын: схемаын, диаграммаын, таблицаын;
- гогорвоны текст не только информация серти, но и жанр, структура, солломкылomma текстын;
- унаполос вид текстлысь: тодмасына, велодана, корсяна, бойыны колана лыддысян вид текстлысь лыддысигон;
- кужны уджавны справочникьясон да словарьсон колана возрастын;

Выпускник получит возможность научиться:

Выпускниклон лоас позьом велавны:

- *видзы оланпасон урчитом элементьяс текстлысь;*
- *уджавны некымын источникьясон;*
- *орчходавны информациясо; коді суро унаполос источникысь;*

Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации

Текст вылын удж: преобразование да интерпретация информациялон

Выпускник научится:

Выпускник велалас:

- ас кывйон висьтавны текстсо мато и топыда, устноя и гижомон;
- матодны фактьяс обшой мовпкод, сувтодны простой йитодьяс, коді абу пкеткодлома веськыда;
- лосьодны протой связьяс, кокныд выводьяс лосьодны, корсьны аргументьяс;
- лосьодны отка серни, вочавидзы юалом выло;

Выпускник получит возможность научиться:

Выпускниклон лоас позьом велавны:

- *вочны гижодтр лыддьом текстсы, медым водзөвыло видзы;*
- лосьодны неыджыд гижода аннотация текст дорө, составлять небольшие письменные аннотации к тексту, шыасьом лыддьом кузя;*

Работа с текстом: оценка информации

Текст вылын удж: информация доньялом

Выпускник научится:

Выпускник велалас:

- доньявны висьталом и ассьыс видзодпас текст лыддьом кузя;
- доньявны содержание, торйодны структура текстлысь, корсьны места да юрнуодан ряд текстсы;
- тодомлун кужом серти, оланлун опыт серти дзескодны сомнение збыльлун лыддьом кузя, адзыны абу збыльлунсо, адзыны костьяс информацияын и адзыны туйяс тайо костысь;

–участвуйтны велёдчём сёрниын, кор мунё соборуйтём лыддьём текст кузя.

Выпускник получит возможность научиться:

Выпускниклён лоас позьём велапны:

–орччөдны унапөлөс видзөдпас;

–урчитны йитөд водзсаянн авторлысь да ассьыс видзөдпассө;

–удж вөчигөн, өти либө некымын источникысь аддзыны колана информация.

Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером Выпускник научится:

– использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приемы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);

– организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.

Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных

Выпускник научится:

– вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видеокамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию, набирать небольшие тексты на родном языке; набирать короткие тексты на иностранном языке, использовать компьютерный перевод отдельных слов;

–рисовать (создавать простые изображения)на графическом планшете;

–сканировать рисунки и тексты.

Выпускник получит возможность научиться использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.

Обработка и поиск информации

Выпускник научится:

– подбирать подходящий по содержанию и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты);

– описывать по определенному алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нем, используя инструменты ИКТ;

– собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей;

– редактировать тексты, последовательности изображений, слайды в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений;

– пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида; следовать основным правилам оформления текста;

– искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);

–заполнять учебные базы данных.

Выпускник получит возможность научиться *грамотно формулировать запросы при поиске в сети Интернет и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации.*

Создание, представление и передача сообщений **Выпускник научится:**

- создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ, редактировать, оформлять и сохранять их;
- создавать простые сообщения в виде аудио- и видеофрагментов или последовательности слайдов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста;
- готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;
- создавать простые схемы, диаграммы, планы и пр.;
- создавать простые изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация);
- размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательной организации;
- пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах.

Выпускник получит возможность научиться:

- представлять данные;
- создавать музыкальные произведения с использованием компьютера и музыкальной клавиатуры, в том числе из готовых музыкальных фрагментов и «музыкальных петель».

Планирование деятельности, управление и организация **Выпускник научится:**

- создавать движущиеся модели и управлять ими в компьютерно управляемых средах (создание простейших роботов);
- определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения;
- планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.

Выпускник получит возможность научиться:

- проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы, включая навыки роботехнического проектирования
- моделировать объекты и процессы реального мира.

Предметыслөн сюрёс

Лыддысянкытш

2 класс

Коми муёй, съёлмшёрёй.

А.Мишарина «Коми муёй, съёлмшёрёй»; Е.Козлова «Менам вок»; «Козйё, козийё» йёзкостса съыланкыв; йёзкостса нёдкыв; А.Пархачев «Нёдкывьяс»; С.Пылаева «Кыз пу»; А.Лужиков «Коді миян муын оло». Коми му, чужан кыв радейтом йылысь кывбур, висьт, гижёда мойд, съыланкывьяс.

Важ йёзлысь кывтё он вуштышт.

Коми фольклор: шусьогьяс да приметаяс; «Рёдтім-гёнитім», «Дадьёй, дадьёй, голь-голь...» лелькуйтчанкывьяс; чуксаянкыв «Яков пйё, чеччы» чуксаянкыв; «Кёкё, кёкё», «Пачё, пачё», «Шонді мамё» шыёдчанкывьяс; «Ётик-мётик» лыддысянкыв; ошкысь ворсём. Г.Юшков «Рёдтім-гёнитім»; В.Лодыгин «Югид шондйёй»; А.Ванеев «Тёлой-тёлой».

Коми горён, серам сорён.

Коми фольклор: «Ёлексея-мёсея», «Дарья петіс идрасьны», «Ёльёксан сун-сан», «Миян Надя вывті шань» нимтысянкывьяс ; шусьог-небылича; Ю.Попова «Ичёттик мойд-небылича»; Н.Куратова «Горт олысьяс»; Е.Козлова «Нимтысьём»; С.Пылаева «Нерсянкыв»; П.Бушенёв «Повзьёдчысь».

Сёдз челядыр гажёдысьяс.

В.Иванова «Лапьяпель»; «Шыр да тшегыр» йёзкостса мойд; «Ур, съёдбёж, тулан, низь» йёзкостса висьт; «Кёч» йёзкостса съыланкыв; Н.Куратова «Нёдкыв»; В.Чисталёв «Ур». Пемёсьяс йылысь произведениеяс.

Мойдліс ичётдырйи пёч.

И.Коданёв «Коді лоас чемпионён?»; Е.Игушев «Мыйла тадзи шуам?»; Г.Юшков «Тёла додь». Гижёда мойд сикасалём (мойд-пьеса, мойд-висьт). Пемёсьяс да шензьёдана йёз йылысь мойдыяс.

Ассьыд мутё тёдны колё.

И.Коданёв «Чолём, парма!»; В.Торопов «Гуй нимьяс»; В.Савин «Дзолядырся оломысь»; В.Шарапов «Тадзи гажёдчывлісны важён»; С.Журавлёв «Лёсявліс-ё Степан Памкёд?»; К.Жаков «Биармия» (поэмаысь юкён). Коми йёзлён важ оласног йылысь гижёдыяс. Ас олом йылысь гижёд.

Пармаса ныв-пиянёй.

«Пилы», «Нывлы» потандорса съыланкывьяс; йёзкостса нёдкыв; Л.Смолева «Кёч гёснеч»; З.Рогова «Кёч нянь»; «Чёрс кузя ныв» йёзкостса мойд; В.Тимин «Наган»; Е.Козлова «Ошлы – нитш пинь»; М.Лебедев «Мам и челядь»; «Мамлы» йёзкостса съыланкыв, В.Ширяев «Алка да Авка». Челядь йылысь гижёдыяс.

Мёвпыд ас кывйён кык пёв стёч.

«Бобё, бобё», «Руй-руй» йёзкостса мойдыяс; ывла выв йылысь нёдкывьяс; морттуй йылысь шусьог-кывйёз; Н.Фролов «Тулыс»; А.Ванеев «Пармаса ёль»; И.Торопов «Тян» повестьысь юкён; М.Елькин «Тулыс»; А.Мишарин «Ёшкамёшка»; А.Одинцов «Бурдёдысь дзоридз»; Л.Мартюшева «Купальница пёра».

3 класс

Чужаніной менам – Коми му.

А.Некрасов (Гамса) «Менам чужаніні»; В.Чисталёв «Чужан муой менам»; М.Елькин «Чужанініні»; А. Некрасов «Коми кывйын эм пармалон шы»; К.Жаков «Лэдз мено велодчыны» («Олом вояс пыр» повесытысь юкон); Г.Юшков «Уна кыв»; чужан му йылысь, велодчом йылысь шусьогъяс; Е.Козлова «Миян сикт»; В.Лыткин «Ар ко нин воис-а?»; ар йылысь приметаяс да нодкывъяс; В.Чисталёв «Ар»; Чужан му, кыв радейтом йылысь гижодъяс. Велодчыны коланлун йылысь произведениеяс. Арся ворвалысь мичлун-озырлун, поводдя вежласьом серпасалом.

Тайо кывъясас коми йозлон олмыс.

«Чожлон пьян», «Мазі да гут-гаг», «Морт да пон» йозкостса висытысь; «Ен морт Йиркап» предание; «Ворса» йозкостса висыт; шусьогъяс, йозкостса нодкывъяс. Коми йозкостса творчество.

Почлон уна мойданкывйыс, помыс налон ылын.

«Дона пася руч», «Вит чоя-вока», «Кык вок» йозкостса мойдысь; В.Лыткин «Дзизгысь-дзизгысь гут.

Товся ромъяс.

В.Иванова «Йиа чой»; В.Лыткин «Медводдза лым»; А.Ванеев «Кокни борды лым чиръяс»; А.Мишарина «Тов»; А.Ванеев «Еджыд мойд»; Г.Юшков «Ой, козийо, козийо»; Е.Козлова «Ворса коз дорын»; В.Чисталёв «Аттьо тэныд, бур пуой!».

Тан батьлон-мамлон нэмвойся вуж.

В.Савин «Товся рыт»; И.Торопов «Вежа потка – тури» («Тян» повесытысь юкон); Е.Козлова «Опона дедлон висыт»; В.Уляшев «Коми оласног»; С.Попов «Одзос тас йылысь». Коми йозлон важ оласног йылысь гижодъяс.

Ме чужан вор-ва видзысь-дорйысь.

И.Торопов «Мусюрын вор» («Тян» повесытысь юкон); Н.Фролов «Эн вунод»; А.Ванеев «Эно дойдалой»; Г.Юшков «Сизь поз» («Коно Семо» висытысь юкон); Чужан му, вор-ва, сени олысьясос видзом-дорйом йылысь гижодъяс.

Челядьдырой, се майбырой!

В.Лодыгин «Коми челядь»; А.Мишарина «Сиктса челядьлы»; В.Лодыгин «Меддона морт»; В.Попов «Менам муса мамо»; З.Рогова «Бинокль»; Г.Фёдоров «Эзысь сюра кор» («Востым» романысь юкон). Челядь олом, удж, ертасьом йылысь гижодъяс. Мам йылысь гижодъяс.

Дурысьяс.

Ю.Васютов «Дурысьяс»; Е.Козлов «Пышъялысь чорос»; Г.Юшков «Тешкодь сикт».Серамбана кывбур-висытысь. Шмонитана кывбурьясын лэбач-пемослысь тешкодя, оломын збыль лоны вермытом вочомторьяс петкодлом. Збыль тешкодь лобмтор йылысь гижодъяс.

Уна рома му.

В.Чисталёв «Тулыс воом»; В.Напалков «Ачыс муыс тулыс водзын»; В.Напалков «Руд изйысь ловзьодом салдат»; А.Некрасов (Гамса) «Горд сатин дором».Тулысын вор-ва ловзьом серпасалом. Война кадлон шог серпасьяс.

4 класс

Парма мойдкывъясон тыр.

«Енлӧн да Омӧльлӧн тыш», «Сир-чери», «Йӧрш да сир», «Лӧдз, ном да геб», «Шыр да кань», «Кӧр да йӧра» йӧзкостса мифъяс; «Полисон»йӧзкостса мойд; «Ён морт Пера» предание; «Педор Кирон» йӧзкостса сьыланкывъяс.

Миян кок ув вуж.

Г.Лыткин «Вежа Степанлӧн олӧм-вылӧмыс» (повесытысь юкӧн); И.Куратов «Коми кыв», В.Савин «Гажаин, мусаин»; Н.Пунегов «Чер ю дорын».Медводдза гижысьясын чужан му радейтӧм, коми гижӧд сӧвмӧдны зильӧм.

Серам дзирдъяс.

И.Тарабукин «Ӧтчыд вуграсигӧн»; В.Бабин «Горшлун»; Э.Тимушев «Больгысь котыр». Серамбана гижӧда произведениеяс.

Мойдыд бурсӧ ошкӧ, лексӧ дойдӧ.

К.Жаков «Эзысь мойд»; И.Вавилин «Вельмӧм сан»; А.Ракин «Сан»; Е.Козлова «Вӧрса да Ёма», «Ёма – Йомала», «Нюр весьтын тыш» («Гӧгыля-вугыля» повесыт-мойдысь юкӧнъяс дженьдӧдӧмӧн.

Вӧр-ва олӧмын эм уна гусятор.

«Сернитысь пуяс» быличка; И.Коданёв «Пӧрысь пожӧм»; К.Жаков «Комиморт» («Биармиясь» юкӧн); В.Чисталёв «Вогӧгӧр кытшовтӧм» («Пӧтка сьылӧм шыӧн»); И.Коданёв «Оти кывйӧ эз воны»; А.Ванеев «Колип, колип...»; В.Тимин «Висьтав, мыйла...»; Ывлалысь, вӧр-валысь казяланасӧ да казявтӧмсӧ, збыльсӧ и вӧвлытӧмсӧ серпасалӧм.

Бобъяс, тӧ бобъяс, нывкаяс да зонкаяс.

«Тӧлысьыввса ныв» йӧзкостса висыт; Н.Шахов «Тӧлысьыввса ныв»; В.Савин «Ӧтчыд вӧйли» («Менам олӧмысь» юкӧн); В.Лыткин «Ичӧтдырся олӧм»; П.Сорокин «Медводдза козин»; Юшков «Дзоля ягӧ ветлӧм» («Рӧдвуж пас» романысь юкӧн); В.Безносииков «Чери кыйигӧн»; В.Ширяев «Сырчик»; Е.Козлов «Сырчик поз»; В.Иванова «Мамлӧн синъяс» («Керка пӧль» повесытысь юкӧн). Йӧз этш йылысь шусьӧгъяс. Челядь йылысь йӧзкостса да гижӧда произведениеяс.

Олан вужйӧй – пӧльӧй-пӧчӧй.

«Дас кык ая-пия» йӧзкостса сьыланкыв; В.Тимин «Пӧль», «Ивӧ Чуд пӧль» («Эжва Перымса зонка» повесытысь юкӧн); А.Мишарина «Пӧльяс да пӧчъяс»; Н.Куратова «Марья пӧчлӧн висыт». Гижӧдъясын важдырсясӧ пыдди пунктӧм петкӧдлӧм.

Юкмӧс тырыс танӧ мича коми кыв.

Н.Фролов «Март тӧлысь», А.Размыслов «Тулыс»; И.Коданёв «Салдатскӧй пӧрт»; И.Торопов «Гожӧм» («Тӧянлы водзӧ овны» повесытысь юкӧн); А.Некрасов (Гамса) «Кыа»; В.Чисталёв «Лӧсьыд жӧ миян вӧръясын, ваясын» (висытысь юкӧн); гожӧм йылысь приметаяс. Гижӧдъясын чужан му да кыв радейтӧм.

Миян вужным ӧти.

С.Чавайн «Рас» мари кывбур; Р.Орлова «Мордва кыв»; «Кӧнкӧ ылын, вӧр ты дорын» суоми поэзиясь. Финн-угор йӧз костын рӧдвуж йитӧд пыдди пунктӧм.

Сёрни да лыддысян сям

Кывзём да лыддысьём

2 класс

Вомгора сёрни кывзём да гөгөрвоём. Кывзём произведение серти юаломьяс ыло вочавидзём. Мёд мортлысь выразительнөя лыддьём отьведайтём.

Слогөн лыддьомсянь кывйөн лыддысьёмө вочасөн вуджём, колана ногөн, выразительнөя, гөгөрвоёмөн лыддысьём.

Колана ногөн лыддысьём: гижөдсө лабутнөя, шыяссө стөча шуёмөн лыддьём; ас кежын лыддысьены велөдчём.

Выразительнөя лыддысьём: гөлөс чинтёмөн да содтёмөн, косталёмөн лыддьём; персонажлысь, авторлысь сёлөмкылём петкөдлёмөн лыддьём; торъя кыв, кывтэчас гөлөсөн төдчөдёмөн лыддьём; кывпесаньяс стөча лыддьём; рольясөн лыддысьены велөдчём.

Гөгөрвоёмөн лыддысьём: гижөдысь кыв, кывтэчас, серпаса кывлысь төдчанлун гөгөрвоём; кывкудйөн лыддысигөн водитчём; гижөд дорё сувтөдём могьяс да юаломьяс серти уджалём; гижөдын лоёмторьяслысь сёрсьөн-бёрсьөн муанног гөгөрвоём; персонажлөн вөчөмторьяслысь помкаяс гөгөрвоём; лыддытөдз гижөд водзын сетём отсаян текст да ним, шөр (ключевөй) кывьяс, серпас серти гижөд сюрөс ылөсас висьталём (антиципация); гижөдлы ним бөрийём.

3 класс

Вомгора сёрни кывзём да гөгөрвоём. Кывзём произведение серти юаломьяс ыло вочавидзём да юаломьяс лөсьөдны велөдчём. Мёд мортөн выразительнөя лыддьём отьведайтём.

Быдса кывьясөн да кывтэчасьясөн, өд вочаөн содтёмөн, колана ногөн, выразительнөя, гөгөрвоёмөн лыддысьём.

Колана ногөн лыддысьём: гижөдсө лабутнөя, кывьяслысь шуөмсө торкавтөг лыддьём, препинание пасьяс да кывьяслысь вежөртас пыдди пунктёмөн лыддьём, ас кежысь лыддысьём сөвмөдём да текстысь колана информация корсьём.

Выразительнөя лыддысьём: мичаа лыддигөн водзын велөдөмторсө пыдди пунктём (гөлөс чинтёмөн да содтёмөн, косталёмөн, сёлөмкылём петкөдлёмөн лыддьём); гижөдлы лөсялана шуанног (интонация) бөрийём; персонажьяслысь этш төд вылын кутёмөн морта-морт серни лыддьём; выразительнөя лыддьём кежлө дасьтысьны кужём (лыддян мог висьталём; шуанног, өд бөрийём; костьяс пасйём; шөр (ключевөй) кывьяс төдчөдём, гижөд сюрөс серти аскылём гөгөрвоёдём); рольяс серти лыддысьём.

Гөгөрвоёмөн лыддысьём: төдтём кывьяслысь гижөд сюрөс серти вежөртас казялём, лыддысигөн ас кежын кывкудйөн водитчём; гижөд дорё сетём уджьяс да юаломьяс серти уджалём; гижөдын лоёмторьяслысь муанног, помкаяс вежөртём; текст юкөньяс костьысь йитөдьяс гөгөрвоём; лыддытөдз гижөд ним серти тема ылөсас висьталём; гижөдьяссө тема да шөр мөвп, сёлөмкылөмьяс серти торйөдём, гижөд нимлысь веськыд да дзёбём вежөртас аддзём.

4 класс

Вомгора сёрни кывзём да гөгөрвоём. Кывзём произведение серти юалёмьяс вылө вочавидзём да юалёмьяс лосьодны велөдчём. Мөд мортөн выразительнөя лыддьём өтьведайтём.

Колана ногөн, выразительнөя, өд вочасөн содтёмөн гөгөрвоёмөн лыддьысьём.

Колана ногөн лыддьысьём: гижөдсө лабутнөя, кывъяслысь, кывтэчасьяслысь, сёрникузяслысь, дзоньён текстлысь вежөртассө гөгөрвоёмөн лыддьём; лыддигөн төдтём кывъяс казылём; кыв шуан нормаяс пыдди пунктёмөн лыддьём; ас кежын лыддьысьём водзө сөвмөдём да туялана (изучающөй), төдмасына, бөрийёмөн лыддянногьясөн вөдитчём; текстысь колана информация корсьём.

Выразительнөя лыддьысьём: гижөд сюрөс серти шуанног бөрийём, ас кежын выразительнөя лыддьысигөн төдса уджъяс вылө мыджсьём; выразительнөя лыддьысигөн гижөд дорө аскылём петкөдлём; выразительнөя лыддьёмлысь мог вежөртём да висьталём.

Гөгөрвоёмөн лыддьысьём: төдтём кывъяслысь вежөртас гижөд сюрөс серти либө кывкуд отсөгөн төдмалём, серпаса кывлысь төдчанлунсө висьталём; гижөд дорө сетём уджъяс да юалёмьяс серти ас кежын уджалём; гижөд ним, сюжет да тема, шөр мөвп костын йитөдьяс вежөртём; гижөдөн чужтём аскылём висьталём; гижөдысь веськыд да дзебём вежөртас казылём.

Текстөн да небөгөн удж

2 класс

Велөдчыны гөгөрвоны, мый текст лыддьём – сийө гижыськөд «ёртасыём». Велөдысь отсөгөн лыддьём гижөд серти юалёмьяс лосьөдём, гижөдын петкөдлөмторйысь кажитчанасө торйөдём; велөдысь отсөгөн текст сикас төдмалём (художества, велөдчан, төдөмлун сетан (научно-популярнөй) да налысь могсө гөгөрвоём; налысь сюрөс висьтаваны отсөг вылө алгоритм (ключевөй кывъяс, схема) лосьөдём; велөдысь отсөгөн текстысь тема казылём да шөр мөвп корсьём; велөдысь отсөгөн художества гижөдлысь аслыспөлөслунсө казылём; велөдысь отсөгөн авторлысь персонаж, лөмтор дорө аскылём (отношение) төдмалём; велөдысь отсөгөн висьталысьсө(висьталысь-авторөс, висьталысь-персонажөс) казылём; персонажлысь вөчөмтор донъялём; текст юкөнъяслы да иллюстрацияслы ним пунктём; иллюстрациялы текстысь лөсялана юкөн бөрийём; велөдысь отсөгөн текстысь юкөнъяс төрйөдём, быд юкөнлысь шөр мөвп төдчөдём, быд юкөнлы ним сетём да план лосьөдём; план серти сюрөссө висьталём; колявтөг (подробнөя), бөрийёмөн, текст висьталём; кывйөн серпас лосьөдём; кывбур велөдём; гижөд, небөг, гижысь ним висьталём; кыш, ним да иллюстрация серти небөгын нырвизялём (ориентируйтчём); небөгысь титульнөй лист да юриндалысь торйөдём.

3 класс

Лыддьём гижөд серти юалёмьяс пунктём; текст сикас төдмалём (художества, велөдчан, төдөмлун сетан (научно-популярнөй) да налысь могсө гөгөрвоём, текст сюрөс висьтаваны отсөг вылө алгоритм (ключевөй кывъяс, схема) лосьөдём; велөдысь отсөгөн текстысь тема казылём да шөр мөвп корсьём; художества гижөдөн чужтём сьөлөмкылөмьяс, мөвпьяс йылысь ас кывйөн висьталём; сьөлөмкылём серти текстъяс торйөдём; текстысь тема төдмалём да велөдысь отсөгөн шөр мөвп корсьём; авторлысь лөмтор да персонаж дорө аскылём аддзём; авторьяслысь аскылём орччөдём; висьталысь-авторөс, висьталысь-персонажөс текстысь аддзём; персонаж йылысь висьталём; текстысь юкөнъяс торйөдём, текст юкөнъяслы ним пунктём; челядьөн либө велөдысьөн торйөдём

юкөнъяс серти план лосьодом; план серти текст сюрёс висьталом; текстысь заводитчом, шор юкон, пом торйодом; колявтог, брейомон, висьталысьёс висьталом; кывйон серпас; кывбур, висьтысь юкон велодом; велодчан небогысь тема серти откодъ гижодъяс торйодом; воча кыв сетигон текстысь колана кывъяс вайодом; юриндалысь серти небогысь гижод корсьом; велодысьон сетом тема серти небогъяс, гижодъяс ас кежын лыддыны брейом; гижысьлысь гижод да небог ним колана ногон висьталом; челядылы сиом журналлысь да газетлысь ним висьталом.

4 класс

Радейтана гижысь да гижод йылысь висьталом; текст сикасьяс орччодом; художества гижод артмоданторъяс казылом (персонаж, лоомтор, шор кывъяс, серпаса кывъяс); сьолмокыломъяссо текстъясысь орччодом; тема да шор мовп висьталом; авторлысь да лыддысьысьлысь аскылом торйодом да орччодом; висьталысь серти текстъяс орччодом; сюжет йылысь висьталигон лоомторъяс да налысь ин серпасалом выло мыджсьом; персонаж йылысь висьталигон сылон вочомторъяс, портрет, сёрни серпасалом выло мыджсьом; гижод тэчасногысь план лосьодом; колявтог, брейысьомон, висьталысьёс висьталом; морта-морт сёрниысь висьталом-повествование лосьодом; кывйон серпас лосьодом; кывбурысь да висьтысь юкөнъяс велодом; воча кыв сетигон текстысь колана кывъяс вайодом; велодчан небогысь оти авторлысь гижодъяс, тема да жанр серти откодъ гижодъяс адзом; видлог серти лыддьом гижодлы аннотация лосьодом; лыддьом небогысь аннотация корсьом; небогын да небогъясин кыш, ним, титульной лист, иллюстрациясь, юриндалысь, аннотация серти нывизялом(ориентируйтчом); челядылы сиом журналысь да газетысь гижодъяс лыддьом.

Велодчысьяслысь сёрни совмодом

2-4 класс

Морта-морт сёрнио пырочом: юаломъяс гогорвоом, на выло вочавидзом да текст серти юаломъяс лосьодом; вомьертос сюся да торкавтог кывзом; видлалан гижод серти ас мовпъяс сёрни этш пыдди пуктомон висьталом.

Кывйон удж (кывлысь веськыд да вуджодан вежортас, уна вежортас казылом), ас кыввор совмодом. Кывчукорон водитчом.

Текст выло мыджсьомон, юалом выло вочавидзомон либо сетом тема серти отка сёрни лосьодом. Лыддьом текстлысь аслысплобслунсо (художества, велодана, тодомлун сетан) петкодломон сюрёссо висьталом. Ас висьталомлы план дасьтом. Сёрниын синонимъясон, антонимъясон да орччодомъясон колана ногон водитчом.

Грамматика да сюрёс боксянысь колана нога, выразительной сёрни совмодом.

Лыддьомтор, серпас либо тема серти вомгорон нежджыд ас висьт лосьодом.

Литературоведческой пропедевтика (практической велодом) 2-4 класс

Мичкыв, орччодом, йозкодялом, вуджкыв, паныд сулалан да матын вежортаса кывъяс; зумыд кывтэчасъяс; сьолмокылом (нимкодясьом, кыпыдлун, поллом, логалом, шудлун,

гажтөмтчөм, шоглун, мелілун) серпасалан кывъяс - гижөдысь серпаса кыв да сылысь коланлунсö (велөдысь отсөгөн) аддзөм.

Художествоа гижөд, кыв искусство, автор (висьтасьысь), лоөмторъяслөн öта-мөд бөрсяыс мунөм (сюжет), тема, шөр мөвп; гижөдын герой: сылөн портрет, сёрни, мөвпъяс, вөчөмторъяс, авторъяслөн герой дорö аскылөм – литератураысь понятиясөн төдмасьөм.

Висьталанногъяслысь торъялөмсö казялөм: юөртөм (висьталөм); серпасалөм (портрет, вөр-ва петкөдлөм (пейзаж), керка-пытшкөс петкөдлөм; мөвпалөм (геройыслөн öтка сёрни, геройяслөн морта-морт сёрни).

Проза да кывбура гижөдыяс төдмалөм да торйөдөм.

Фольклор да гижөда произведение торйөдөм да орччөдөм.

Ичөт жанръяс төдмалөм, налысь аслыспөлөсторъяс аддзөм/висьталөм: челядь фольклор (лелькуйтчанкыв, шыөдчанкыв, лыддысянкыв, чуксаянкыв, потандорса сыланкыв, кывпесан), шусьөг, нөдкыв, примета. Йөзкостса мойдыяс да налысь сикасъяс (пемөсьяс йылысь, шензьөдана (волшебной), бытөвөй) торйөдөм. Мойдлөн аслыспөлөс кыв да тэчас (шензьөданторъяспеткөдлөм, куимпөвсталөм, заводитчөм да пом, зумыд мичкывъяс). Гижөда мойдыяс. Мойд-пьеса (сцена вылын ворсан гижөд, ворсысьясөс индөм, морта-морт сёрни). Миф, легенда, предание – йөзкостса жанръясөн төдмасьөм.

Висьт (персонажөс да лоөмтор петкөдлөм, висьталысьөн петкөдлөмсö донъялөм), кывбур (сьөлөмкылөм петкөдлөм, кывбур визь, ритм, рифма), басня (персонажөс да лоөмтор петкөдлөм, велөдөм, сералөм, аллегория) – жанръяс торйөдөм, налысь тэчас да серпаса кыв боксянь аслыспөлөслунсö аддзөм. Висьт сикасъяс (серпаса, серпаса-төдөмлун сетан, төдөмлун сетан, ас олөм йылысь); шмонь, серам да найөс артмөданторъяс (персонаж, вөчөмтор, лоөмтор, кыв) видлалөм.

Автор: висьталысь-автор, висьталысь-персонаж, гижөд ним, небөг ним, гижысь-гижөд-тема, гижысь-небөг, небөг- гижөд, небөг- сборник.

Велөдчысьяслысь творчество сөвмөдөм.

(Литератураысь произведениеяс подув вылын)

2-4 класс

Текстлысь пом нюжөдөмөн, висьталысьөс, кад либө ин вежөмөн висьталөм; лыддьөм гижөдыясысь геройөс, эмтор, вөр-ва рөмөн серпасалөм; неыджыд текст либө текстысь юкөн инсценируйтөм; «ловья серпас» петкөдлөм; гижысь йылысь ас кывйөн висьталөм; рольяс серти лыддьөм; нөдкыв, кывпесан, лыддысянкыв видлөг серти лөсьөдөм; лыддьөм гижөд серти неыджыд юөртөм-висьт лөсьөдөм; гижөдө содтөд лоөмтор, серпас пыртөмөн висьталөм; вөр-валысь воггөрся вежсьөмьяс, йөзлысь ловру казялөм да ас сёрниын петкөдлөм.

Предметысь планируйтөм результатъяс

2 класс

Сёрнитөм да лыддысьөм

Велодчысь велалас:

- лыддыны кывъясөн, художествоа текст гөгөрвоёмөн;
- гөгөрвоны художествоа произведениеыслысь (неыджыд висът, мойд) сюрөссө кывзём да гораа лыддьём бёрын (вочавидзны восьса информация серти юалёмьяс вылө; аддзыны геройяссө, мөвпавны налөн вөчөмтор йылысь; велодысь отсөгөн казавны лоёмторьяссө да налысь мунап пёрадоксө);
- велодысь отсөгөн аддзыны гижодыслысь шөр мөвпсө;
- орчөдны иллюстрация да текст;
- дасьтысьём бёрын выразительнөя лыддыны гөгөрвоана художествоа текст;
- кывкудьяс отсөгөн гөгөрвоөдны кывйыслысь вежөртассө;
- вөдитчыны велөдчан небөгөн;
- аддзыны небөг артмөданторьяс (кыш, титульнөй лист, иллюстрация, юриндалысь);
- ним да кыш серти бөрийыны ас кежын лыддьём вылө небөг.

Эм позянлун велавны:

- лыддыны кывъясөн да кывтэчасъясөн, колана ногөн, торкавтөг да выразительнөя;
- практическөя торйөдны текст сикасъяс (велөдчан, художествоа);
- висътавны гижодыслысь темасө;
- орчөдны гижөд нимсө сюрөсыскөд;
- гижөд серти лөсьөдны юалёмьяс да корсьны текстысь вочакывъяс;
- лөсьөдны геройяслы ичөтик характеристика;
- висътавны гижөдын петкөдланторйысь кажитчанасө;
- велодысь отсөгөн лөсьөдөм план серти либө ключевөй кывъяс серти ас кывйөн колявтөг висътавны текстыслысь сюрөссө;
- өтьведайтны, кыдзи гижысьыс кывбуурьясын петкөдлө чужан му да вөр-ва да ассьыс сёлөмкылөмсө;

Литературоведческөй пропедевтика

Велодчысь велалас:

- практическөя торйөдны проза гижодысь кывбур;
- торйөдны йөзкостса да гижөда произведение (гижөда произведение – небөг кыш вылас либө произведение дорас индөма гижысьсө, йөзкостса произведение – индөма йөзкостса мойд, йөзкостса сыланкыв да с.в.)
- торйөдны мойд да висът; висътавны мойдлысь аслыспөлөслунсө (геройяс-пемөсьяс сёрнитөны, вөчөны йөз моз);
- аддзыны кывбуурысь рифма.

Эм позянлун велавны:

- практическөя торйөдны челядылы фольклорысь ичөт жанръяс (лыддысянкыв, шыөдчанкыв, потандорса сыланкыв, чуксаянкыв, нимтысянкыв, кывпесан), нөдкыв, шусьөг, примета; гөгөрвоны налысь төдчанлунсө коми йөз олөмын;
- вөдитчыны литературоведениысь понятиеясон (йөзкостса да гижысьлөн произведение, герой, автор-гижысь);
- практическөя аддзыны художествоа текстысь кутшөмсюрө серпаса кыв (кутшөм кывъясөн петкөдланторйыс серпасалөма медстөча, чуймөдана; кутшөм кывъясөн орчөдөма мөд предметкөд; кутшөм кывъясөн ловтөм предметсө ловзьөдөма);
- велодысьөн сетөм критерийяс серти донъявны геройыслысь вөчөмторсө.

Творчествоа удж

Велодчысь велалас:

- рольяс серти лыддыны художествоа текст;
- серпаса план серти бурмодны торкём (деформируйтём) текст.

Эм позянлун велавны:

- лосьодны видлөг серти нодкыв, лыддьём текст дорё рёмьясён серпас.

3 класс

Сёрнитём да лыддысьём

Велөдчысь велалас:

- лыддыны кывъясён да кывтэчасъясён, колана ногөн, торкавтөг, пунктуация пасъяс аддзёмён да гөлөсён петкөдлёмён; выразительнөя лыддигён бөрйыны колана өд, шуанног, логическөй ударение, костъяс да пыдди пуктыны жанрсө (лыддыны сюрөс да герой дорё аскылём петкөдлёмён, мойд мойдны, кывбур лыддыны сёлөмкылём петкөдлёмён);
- практическөя торйөдны текст сикасъяс (велөдчан, художествоа, төдөмлун сетан);
- гөгөрвоны художествоа произведениеыслысь сюрөссө кывзём да гораа лыддьём бөрын (вочавидзны юалөмъяс вылө; аддзыны геройяссө, велөдысь отсөгөн шөр мөвпсө, мөвпавны геройяслөн вөчөмтор йылысь; казавны лоёмторьяссө да налысь мунап пөрадоксө);
- төдөмлун сетан текстысь велөдысь отсөгөн аддзыны тыдалана информациясө (фактъяс, серпасъяс), велөдысь отсөгөн лосьодны юалөмъяс да вочавидзны текстысь примеръяс вайөдөмөн;
- велөдысь отсөгөн лосьодны прөстөй план да колявтөг ас кывйён висътавны текст;
- өтвыв текст видлалём бөрын план серти лосьодны персонажыслы нейджыд характеристика;
- аддзыны автор да ним сертиыс ас кежын лыддьём вылө небөг.

Эм позянлун велавны:

- текст вылас мыджсьёмөн вөчны прөстөй кывкөртөдъяс;
- казавны серпаса кывъяс да налысь коланлунсө поэтическөй текстын;
- этш боксяныс гөгөрвоны художествоа текстыслысь сюрөссө, геройыслысь вөчөмторсө орчөдны этш төдан нормаяскөд;
- ас кежан юклыны текст да лосьодны прөстөй план;
- текст да ас опыт вылө мыджсьёмөн пырөдчыны лыддьёмтор серти сёрниө (висътавны ас мөвпъяс, дорйыны висъталөмтор);
- аддзыны да небөг бөрйигөн вөдитчыны аннотацияөн;
- видлөг отсөгөн лосьодны произведение дорё ичөтик аннотация (автор, ним, тема, лыддыны вөйём);
- лыддьём да видлалём гижөдъяс пыр гөгөрвоны нималана гижысьяслысь меддонаторсө (бурлун, веськыдлун, зільлун, төждлун);

Литературоведческөй пропедевтика

Велөдчысь велалас:

- гөгөрвоны кывбурлысь аслыспөлөслунсө (рифма, ритм, кывбур визь);
- практическөя торйөдны кывбурысь проза гижөд, вайөдны видлөг вылө проза да кывбур текстъяс;
- казавны художествоа гижөдлысь кутшөмсюрө аслыспөлөслун (образъяс да кыв средствояс сертиыс);

- торйодны мойд, висът, нодкыв, шусьог.

Эм позянлун велавны:

- адзыны (практическөя) текстсы серпаса кыв средствояс (йозкодялөм, орччөдөм).
- литературоведениеысь понятиеясон вөдитчөмөн (йозкостса да гижысьлөн произведение, тэчас, герой, автор) орччөдны, видлавны текстяс;
- гөгөрвоны да текст отсөгөн петкөдлыны, кутшөм герой дор гижысыс.

Творчествоа удж

Велөдчысь велалас:

- аналогия серти лөсьөдны серпас серти висът.

Эм позянлун велавны:

- лөсьөдны текстлы водз либө пом, либө содтыны лоөмторьяс;
- велөдыськөд вөчны нейджыд туялөм (ас чужанін йылысь, рөдвуж йылысь да с.в.)

4класс

Сёрнитөм да лыддысьөм

Велөдчысь велалас:

- гөгөрвоны ас вежөр сөвмөдөмын лыддысьөмлысь коланлунсө;
- лыддысьыны сэтшөм өдөн, медым гөгөрвоны лыддьөмторсө;
- ыддысьыны төдмасьөм могысь, коланасө корсьөмөн, туялөмөн, бөрийөмөн (бөрийыны лыддысян сикассө лыддысян могыслы лөсяланаөс);
- төдөмлун сетан текстсыс адзыны тыдалана информациясө (фактьяс, серпасьяс); лөсьөдны сюрөс сертиыс юалөмьяс (1-2 мытшөда (проблемнөй сяма) юалөм) да, текстсыс видлөгьяс вайөдөмөн, вочавидзны на вылө;
- вөдитчыны текст видлалан кокныд приемьясон: юклыны текстсө да лөсьөдны прөстөй план; лөсьөдны персонажыслы нейджыд характеристика (художествоа текстлы); текст вылас мыджсьөмөн вөчны прөстөй кывкөртөдьяс;
- вөдитчыны текст видлалан кокныд приемьясон: юклыны текстсө да лөсьөдны прөстөй план; лөсьөдны персонажыслы нейджыд характеристика (художествоа текстлы); текст вылас мыджсьөмөн вөчны прөстөй кывкөртөдьяс;
- этш боксяныыс гөгөрвоны художествоа текстыслысь сюрөссө, геройыслысь вөчөмторсө орччөдны этш төдан нормаяскөд;
- текст да ас опыт вылө мыджсьөмөн пырөдчыны лыддьөмтор серти сёрниө (сёрни этш пыдди пуктөмөн юасыны, висътавыны ас мөвпьяс, дорйыны висъталөмтор);
- литератураысь төдчана произведениеяс видлалөм бөрын казавны коми кывлысь мичсө да сёрни лөсьөдөмын позянлунсө;
- лөсьөдны лыддьөм небөгьяслысь список;
- видлөг отсөгөн лөсьөдны произведение дорө ичөтик аннотация (автор, ним, тема, лыддыны вөзийөм);
- корсьыны библиотекаысь колана небөг;

Эм позянлун велавны:

- гижөд сюрөс вылө мыджсьөмөн адзыны фактьяс, лоөмторьяс, геройыслөн вөчөмторьяс, мөвпьяс, сьөлөмкылөмьяс костсыс йитөдьяссө;
- ас кывйөн дженьыда висътавыны текстыслысь сюрөссө;
- казавны, кыдзи кывбуралысь сьөлөмнас кылө чужан вөр-васө;
- адзыны гижөдлысь оломын лоөмторьяскөд йитөдьяс;

- лӧсьӧдны сэтшӧмсяма жӧ вомгора висьтъяс, кутшӧмӧн тӧдмасис;
- видлӧг отсӧгӧн лӧсьӧдны произведение дорӧ нейджыд отзыв;
- лыддыны ичӧт челядылы периодика.

Литературоведческой пропедевтика

Велӧдчысь велалас:

- казавны художества гижӧдлысь кутшӧмсюрӧ аслыспӧлӧслун (образъяс да кыв средствояс сертиыс);
- адзыны (практической) текстъяс серпаса кыв средствояс (йӧзкодялӧм, орччӧдӧм).

Эм позянлун велавны:

- литературоведениеысь понятиеясӧн вӧдитчӧмӧн (йӧзкостса да гижысьлӧн произведение, тэчас, герой, автор) да кыв средствояс йылысь тӧдӧмлунӧн вӧдитчӧмӧн (мичкыв, йӧзкодялӧм, метафора, орччӧдӧм) орччӧдны, видлавны текстъяс;
- донъявны серпаса кывлысь тӧдчанлунсӧ;
- торйӧдны пьеса, повесть, примета, басня.

Тематический план с указанием количества академических часов, отводимых на каждый раздел, с учётом рабочей программы воспитания

При реализации РПУП предусмотрено: побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации; привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения; использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися; включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока; организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи; инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

2 класс (17 час)

Юкӧн	Юкӧн нимъяс	Тема	Час
1	Видза олан, школа!	Н. Шукин "Видза олан, школа!", П. Сорокин "Медводдза козин"	1
		Е. Козлова "Ставсӧ кӧсйӧ тӧдны", В. Лодыгин "Книга"	1
2	Гожӧм. Ар.	В. Лодыгин "Асыв", "Отсасысь"	1
		Г. Юшков "Вотчан кад", А. Истомина "Пармаын миян шогным и гажным"	1
		П. Образцов "Тшак вотигӧн", А. Мишарина "Турияс", И. Торопов "Ягвывса дивӧ"	1
3	Тӧв	Е. Козлова "Лышкыд пӧль", Г. Юшков "Лолӧ яндзим", "Исус Христос йылысь висътьяс"	1
		А. Мишарина "Турӧба войӧ", З. Прошева "Перк", П. Образцов "Вӧрса азбука"	1
		Ю. Васютов "Лымйӧ, лымйӧ", Г. Юшков "Тӧв шӧрын", А. Мишарина "Виччысьӧм"	1
4	Мойдъяс	А. Мишарина "Коми муӧй, сьӧлӧмшӧрӧй", В. Тимин "Шондӧй, шондӧй", И. Торопов "Быдӧн нюжӧдчӧны шондӧлань"	1
5	Коми му	Д. Конюхов "Ёна и шензисны", З. Прошева "Джыдж сарство", И. Коданев "Лӧбалысь ур"	1
		А. Мишарина "Меным жальӧсь", Ю. Васютов "Миян Лыско", П. Бушенев "Тури"	1
6	Чужан му дорйысьяслӧн лун	С. Попов "Мамлӧн праздник", В. Бороздин серти "Космосын нывбаба"	1
7	Мамъяслӧн праздник	Е. Козлова "Агния баб - волшебник"	1
		А. Ванеев "Тулыс", А. Мишарина "Тувсов серпас"	1
8	Тулыс	В. Лодыгин "Пыж", Н. Куратова "Ветлим вӧрӧ"	1
		Ю. Васютов "Пармаын тулыс", "Исус Христос йылысь висътьяс", "Петыр"	1

		көсйысьё"	
		Промежуточная аттестация	1
		А. Ванеев "Победа лун", С. Алексеев серти "Победа"	1
9	Май 9 лун - Победа лун	С. Пыстин серти "Эг чайт ловйон кольны", А. Ванеев "Салдатъяс"	1

3 класс (17 час)

Юкөн	Юкөн нимъяс	Тема	Час
1	Сентябрь 1 лун - Төдөмлунъяслон праздник	С. Попов "Видза олан, школа!", А. Мишарина "Виль велөдчан во. К. Жаков " Лэдз менө велөдчыны, батьё!"	1
2	Гожом да ар	А. Ванеев «Тэ, гожом, отсасьысьён ло, А. Льюров «Гожом», А. Мишарина «Гожомын»	1
		М. Лебедев "Куим друг", В. Торопов "Отсалісны уткалы"	1
		Е. Рочев " Коді оз пов номйысь", Г. Федоров " Видз вылын"	1
3	Удж вөчө мортөс шудаён	В. Савин "Зэв нимкодъ съөлөмлы!", В. Тимин "Быдмы жө, велөдчы, гөрд дзоридз внукөй!", А. Мишарина "Сиктса челядьлы"	1
		В. Торопов "Лыддытөм книга", М. Игнатов "Ас кион", Л. Кузнецова "Помөсдинса енэжиз"	1
		Ю. Васютов "Менам рөдвуж", И. Коданев "Олялөн шонді", Е. Рочев "Гөрөд"	1
4	Төв	А. Мишарина "Еджыд шебрас улын", "Төвся лунө"	1
		Г. Федоров "Тювө", И. Белых "Олісны- вылісны томиник коз пуяс", Е. Козлова "Вөрса коз дорын"	1
5	Коми му	"Киподтуя коми йөз", Е. Козлова "Опонь дедлөн висът", Е. Козлова "Зарни ань"	1

6	Мойдъяс	В. Лыткин "Ичӧт ур", Г. Юшков "Мой пур", "Честь тӧдысь ош"	1
7	Чужан му дорйысьяслӧн лун	"Чужан му дорйысьяслӧн лун", Л. Огнев "Пи мӧдӧдчӧ армияӧ", В. Тимин "Вьль местаын"	1
8	Мамъяслӧн праздник	В. Лодыгин "Меддона морт", Н. Пунегов "Мамлы аттьӧ"	1
9	Тулыс	А. Мишарина "Кызди Тулыс Тӧлӧс вермис", И. Титов "Ва воссяс, сеян вежсяс", А. Шахов "Медводдза бӧрӧзда"	1
10	Победа лун	В. Лодыгин "Победа", А. Ануфриева "Гым водзын", А. Лыпоров "Мездӧм сиктын"	1
11	Лыддям финн-угор да роч гижысьясӧс	Я. Ругоев "Шыбитнытӧ абу дыр", И. Крылов "Кӧин да Тури", Н. Некрасов "Весът кузьта мужик"	1
		Л. Толстой "Кавказса пленник", С. Сергеев-Ценский "Удал матрос"	1

4 класс (17 час)

Юкӧн	Юкӧн нимъяс	Тема	Час
1	Роч йӧзкостса мойдъяс	Серкни. Кӧвдум. Теремок. Сера курӧг	1
2	Коми йӧзкостса мойдъяс	"Шыр да гадь", "Вен", "Шоныд корсьысьяс", "Кысук"	1
3	Роч йӧзкостса мойдъяс	"Маша до ош", "Анькытш тусь"	1
4	Коми писательяслӧн гижӧдъяс	Ю. Попова "Рӧдтӧм, гӧнитӧм", Г. Юшков "Менам Лыско", В. Лыткин "Кань"	1
5	Мукӧд серниа писательяслӧн гижӧдъяс	А. Барто "Ставӧн узьӧны", "Корабль", Е. Благинина "Мамлӧн праздник", И. Суриков "Тӧв"	1
		С. Маршак "Ёлка йылысь сыланкыв", М. Клокова "Дадь", М. Познанская "Лым усьӧ", П. Воронько "Вьль паськӧм"	1
6	Коми мойдъяс	"Шыр да катша", "Кӧр да сылӧн ёртыс", "Джыдж", "Бобӧ"	1
		"Дуда", "Паша-пиӧ, чеччы", "Руч да кӧин", М. Лебедев "Сӧркни, В. Лыткин "Дона пиян"	1
7	Роч йӧзкостса мойдъяс	"Руч да кӧч", "Яндысьтӧм кӧза", "Руч да тури", "Честь тӧдысь ош"	1
8	Коми писательяслӧн гижӧдъяс	Ю. Попова "Кокӧ,кокӧ, ветлы", "Другъяс, В. Ширяев "Отсасъысь", С. Попов "Шонди", Н. Куратова "Ар"	1
		Ю. Васютов "Герой", П. Образцов	1

		"Зэрём бёрын", А. Мишарина "Эз төр", Г. Юшков "Пёрысь кага", Ю. Васютов "Ем"	
9	Чужан му йылысь	М. Лебедев "Коми му", Б. Житков "Москваё воём", "Москваын уличясы вылын", "Светофор"	1
10	"Вөр-ва, зверь-пётка да гортса пемёсыя йылысь	А. Мишарина "Волён быд кад меным муса", И. Торопов "Ар", Л. Палкин "Лым чирьяс", Г. Скребицкий "Тулыс йылвсь мойд"	1
11	Челядь йылысь	Ю. Васютов "Максим", И. Коданев "Пирожной"	1
12	Мам-бать да налён удж йылысь	М. Лебедев "Мам и челядь", В. Ширяев "Миян мамьяс", Дж. Радари Быд уджлён аслас дук", И. Коданев "Вежысь лоё",	1
13	Мойдыяс. Тешторьяс.	"Кепысь да чер", "Руч да мач", "Катша рөмпёштан"	1
14	Челядь йылысь	Е. Рочев "Эн узы, чери кыйысь", "Мёдысь ог повзы", Г. Федоров "Тювё"	1
15	Мойдыяс	"Ош, руч да мужик", "дона пася руч", Д. Мамин-Сибиряк "Повтём көч"	1